

## Niveau CM2

### Français

#### *Langage oral*

Ecouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu  
Parler en prenant en compte son auditoire  
Participer à des échanges dans des situations diversifiées  
Adopter une attitude critique par rapport au langage produit

#### *Lecture et compréhension de l'écrit*

Lire avec fluidité  
Comprendre un texte littéraire et l'interpréter  
Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter  
Contrôler sa compréhension, être un lecteur autonome

#### *Écriture*

Écrire à la main de manière fluide et efficace  
Écrire avec un clavier rapidement et efficacement  
Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre  
Produire des écrits variés  
Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte  
Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser

#### *Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)*

Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit  
Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots  
Maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe  
Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe  
Identifier les éléments d'une phrase simple en relation avec son sens ; distinguer phrase simple et phrase complexe

### MATHEMATIQUES

#### *Nombres et calcul*

Utiliser et représenter les grands nombres entiers, des fractions simples, les nombres décimaux  
Résoudre des problèmes en utilisant des fractions simples, les nombres décimaux et le calcul  
Calculer avec des nombres entiers et des nombres décimaux

#### *Espace et géométrie*

(Se) repérer et (se) déplacer en utilisant ou en élaborant des représentations  
Reconnaître, nommer, décrire, reproduire, représenter, construire des figures solides  
Reconnaître et utiliser quelques relations géométriques / (notions d'alignement, d'appartenance, de perpendicularité, de parallélisme, d'égalité de longueurs, d'égalité d'angle, de distance entre deux points, de symétrie, d'agrandissement et de réduction)

#### *Grandeurs et mesures*

Comparer, estimer, mesurer des grandeurs géométriques avec des nombres entiers et des nombres décimaux : longueur (périmètre), aire, volume, angle  
Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs  
Résoudre des problèmes impliquant des grandeurs (géométriques, physiques, économiques) en utilisant des nombres entiers et des nombres décimaux

## **EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE**

### *Produire une performance*

Activités athlétiques

Natation

Combiner une course un saut un lancer pour faire la meilleure performance cumulée

Mesurer et quantifier les performances, les enregistrer, les comparer, les classer, les traduire en représentations graphiques

Assumer les rôles de chronométreur et d'observateur

### *Adapter ses déplacements à des environnements variés*

Parcours d'orientation

Savoir nager

Parcours d'escalade

Activités nautiques

Activités de roue (vélo, roller...)

Réaliser, seul ou à plusieurs, un parcours dans plusieurs environnements inhabituels, en milieu naturel aménagé ou artificiel

Connaitre et respecter les règles de sécurité qui s'appliquent à chaque environnement

Identifier la personne responsable à alerter ou la procédure en cas de problème

Valider l'attestation scolaire du savoir nager (ASSN)

### *S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique*

Danse

Activités gymniques

Arts du cirque

Réaliser en petits groupes une séquence acrobatique ou à visée artistique

Savoir filmer une prestation pour la revoir et la faire évoluer

Respecter les prestations des autres et accepter de se produire devant les autres

### *Conduire et maîtriser un affrontement collectif et interindividuel*

Jeux traditionnels

Jeux collectifs avec ballons

Jeux de combats

Jeux de raquettes

S'organiser tactiquement pour rechercher le gain du match (ou du combat)

Respecter les partenaires, les adversaires et l'arbitre

Assurer différents rôles sociaux (joueur, arbitre, observateur)

Accepter le résultat de la rencontre

## **LANGUES VIVANTES**

### *Ecouter et comprendre*

Ecouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples

Mémoriser des mots, des expressions courantes

Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire le sens de mots inconnus, d'un message

### *Lire et comprendre*

Utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances pour comprendre un texte

Reconnaitre des mots isolés dans un énoncé, un court texte

S'appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles

Percevoir la relation entre certains graphèmes et phonèmes spécifiques à la langue

## *Parler en continu*

Mémoriser et reproduire des énoncés

S'exprimer de manière audible, en modulant débit et voix

Participer à des échanges simples pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne

## *Ecrire*

Ecrire des mots et des expressions dont l'orthographe et la syntaxe ont été mémorisés

Ecrire des phrases en s'appuyant sur un modèle connu

## *Réagir et dialoguer*

Poser des questions simples

Mobiliser des énoncés dans des échanges simples et fréquents

Utiliser des procédés très simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation brève

## *Découvrir des aspects culturels de la langue*

Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou les régions étudiés

Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire un personnage, un lieu ou pour raconter un fait, un événement

## **SCIENCES ET TECHNOLOGIE**

### *Thèmes*

Matière, mouvement, énergie, information. Décrire les états de la matière à l'échelle macroscopique

Le vivant, sa diversité et les fonctions qui les caractérisent, observer et décrire différents types de mouvements

Matériaux et objets techniques. Identifier différentes sources d'énergie

La planète Terre. Les êtres vivants dans leur environnement. Identifier un signal et une information

### *Compétences*

Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques

Concevoir, créer, réaliser

S'approprier des outils et des méthodes

Pratiquer des langages

Mobiliser des outils numériques

Adopter un comportement éthique et responsable

Se situer dans l'espace et dans le temps

## **HISTOIRE ET GEOGRAPHIE**

### *Histoire*

Le temps de la République

L'âge industriel en France

La France, des guerres mondiales à l'Union européenne

### *Géographie*

Se déplacer

Communiquer d'un bout à l'autre du monde grâce à internet

Mieux habiter

### *Se repérer dans le temps : construire des repères historiques*

Situer des grandes périodes historiques  
Ordonner des faits et les situer  
Utiliser des documents  
Mémoriser et mobiliser ses repères historiques

### *Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques*

Nommer et localiser les grands repères géographiques  
Nommer, localiser un lieu dans un espace géographique  
Appréhender la notion d'échelle géographique  
Mémoriser et mobiliser ses repères géographiques

### *Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués*

Poser et se poser des questions  
Formuler des hypothèses  
Vérifier  
Justifier

### *S'informer dans le monde du numérique*

Connaître et utiliser différents systèmes d'information  
Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique  
Identifier la ressource numérique utilisée

### *Comprendre un document*

Comprendre le sens général d'un document  
Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié  
Extraire des informations pertinentes  
Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document

### *Pratiquer différents langages en histoire et géographie*

Ecrire pour structurer sa pensée, argumenter et écrire pour communiquer  
Reconnaître un récit historique  
S'exprimer à l'oral  
S'approprier et utiliser le lexique historique et géographique  
Réaliser des productions  
Utiliser des cartes

### *Coopérer et mutualiser*

Organiser son travail dans le cadre d'un groupe  
Travailler en commun  
Utiliser les outils numériques dans le travail collectif

## **ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES**

### *Arts plastiques*

Expérimenter, produire, créer des productions plastiques de natures diverses  
Mettre en œuvre un projet artistique individuel ou collectif  
S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité  
Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, connaître et comparer quelques œuvres d'arts

## *Education musicale*

Chanter et interpréter une mélodie simple avec une intonation juste et avec expressivité  
Ecouter, comparer et commenter des éléments sonores d'origines diverses  
Explorer, imaginer et créer des représentations diverses de musiques  
Echanger, partager et argumenter ses choix et ses préférences

## *Histoire des arts*

Donner un avis argumenté sur ce que représente ou exprime une œuvre d'art  
Dégager d'une œuvre d'art, par l'observation ou l'écoute, ses principales caractéristiques techniques et formelles  
Relier des caractéristiques d'une œuvre d'art à des usages ainsi qu'au contexte historique et culturel de sa création  
Se repérer dans un musée, dans un lieu d'art, un site patrimonial

## **ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE**

Exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments  
Respecter autrui et accepter les différences  
Les droits et les devoirs de l'élève, du citoyen  
Les principes et les valeurs de la République française  
Adapter son comportement et son attitude à différents contextes et d'obéissance aux règles  
Argumenter et justifier son point de vue dans un débat ou une discussion sur les valeurs  
Exposer son point de vue dans un débat en respectant le point de vue des autres  
La responsabilité face aux usages de l'informatique et d'internet  
Prendre des responsabilités dans la classe et dans l'école  
Nuancer son point de vue en tenant compte du point de vue des autres  
S'engager dans la réalisation d'un projet collectif (projet de classe, d'école, communal, national...)