



Contacts :

Animateur : Giliane Ferrand, 0671463947, giliane.ferrand@ac-besancon.fr

Rapporteur : Calléjon Anne-Cécile, 0661580547, anne-cecile.callejon@reseau-canope.fr

THEMES	
<i>Préciser la thématique couverte par le défi proposé</i>	
Un égal accès au numérique pour tous / Fracture numérique	Enseigner et apprendre avec le numérique
Travailler ensemble autrement / Culture numérique professionnel le commune	Un numérique responsable et souverain
Gouvernance et anticipation	
Défi	
n°2	Groupe 2 - Enseigner et apprendre avec le numérique Christophe Reffay, Annabelle Berthod, François Malessard, Joanna Roux, Marion Paillottet, Mélanie Fresse, Priscille Marchiset
Intitulé du défi	Soutenir le développement professionnel : quelles modalités de formation, d'accompagnement et de valorisation des acquis ?
Le défi vise à ...	Construire un plan numérique de formation pour soutenir le développement et l'accompagnement professionnel autour des pratiques pédagogiques numériques.
Description	Favoriser la formation de proximité pour répondre aux besoins spécifiques de chacun et permettre une dynamisation des pratiques pédagogiques. Accompagner tous les enseignants d'un territoire par un travail en constellation (plusieurs groupes de 10 personnes maximum) pour différencier la formation autour du numérique pour une généralisation des usages pédagogiques des ressources numériques éducatives.
Sous-thématique(s)	Formation par la conception, l'animation, le tutorat, le partage entre pairs en progressivité pour accompagner l'évolution et l'assimilation des pratiques.
État des lieux et attentes	<u>Etats des lieux</u>

<p>Objectifs et finalités de la proposition</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manipulation de nombreux outils avec interface professeur/élève pour comprendre l'utilisation et la part de chacun (l'exemple le Lalilo). • Dans la formation, il est important d'avoir du pratique et du théorique. • Difficulté des contraintes RGPD qui font évoluer les pratiques. • Tri des outils nécessaires et prise de conseil indispensable. • Formation des élèves au quotidien en classe aux outils distanciels (notamment en cas de crise sanitaire). • Travailler au plus près de pratiques de terrain.
	<p><u>Des attentes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Des outils pour : <ul style="list-style-type: none"> • Communiquer avec les parents (qui sous-entend la formation des parents pour la connexion). • Travailler avec les élèves : prise en main d'outils de learning apps, application... • Prendre en main les interfaces élève et enseignant des différents logiciels et application. • Clarifier les outils « RGPD » à utiliser. - Des formations entre pairs autour des pratiques réflexives et collaboratives pour : <ul style="list-style-type: none"> • Les collègues qui transmettent leurs connaissances sur de la pratique et du retour d'expérience. • Les élèves pour la prise en main des outils directement en classe et/ou en distanciel.
	<ul style="list-style-type: none"> - L'identification des outils institutionnels - La formation différenciée adaptée aux besoins de chacun : enseignant/élève. - Identification et appropriation par les élèves et les enseignants des 5 domaines de compétences numériques nécessaires
<p>Actions à mener</p>	<p>Permettre à chaque enseignant de bénéficier d'un temps identifié dans son parcours de formation initial et continu autour des pratiques numériques pédagogiques.</p>
	<p>Une proposition d'un plan de formation autour des pratiques numériques (à l'identique du plan français et/ou plan mathématiques).</p> <p><i>L'idée est d'abord de générer des usages modestes et d'accompagner les enseignants sur la durée pour modifier progressivement leurs pratiques et leurs habitudes comme celles des élèves :</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1- <i>Développer d'abord un usage peu complexe du numérique pour montrer que cette utilisation n'est pas insurmontable (le numérique pour travailler l'oral comme objet d'apprentissage, pour utiliser maths en vie, des robots pour coder et programmer, pour s'entraîner avec l'utilisation d'exerciceurs par exemple)</i> 2- <i>Utiliser le VPI d'abord comme un élément qui permet de montrer puis aller progressivement vers l'interactivité</i>

	<p>3- <i>Changer sa pratique de classe, faciliter la mobilité et le travail en ateliers (différenciation pédagogique avec utilisation de tablette par exemple)</i></p> <p>4- <i>Permettre à l'élève d'être un acteur numérique de ses apprentissages</i></p> <p>5- <i>Faire évoluer et changer ses pratiques pédagogiques et son enseignement (classe inversée pour motiver les élèves, webdiffusion, ENT)</i></p>
<p>Acteurs mobilisés</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ERUN, CPD, DANE • Partage en pairs • Réseau Canopé • Collectivités, Département, Région
<p>Temporalité souhaitée pour une mise en œuvre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Un temps de 30 heures dévolu à ce développement professionnel (sur 6 années). • Des temps ritualisés mensuels en distanciel et/ou présentiel pour l'assimilation des pratiques. • Un lieu d'échanges pour partager et prendre conseil « un laboratoire numérique ».
<p>Indicateurs et facteurs de réussite</p>	<p>Evolution des pratiques dans les classes avec l'utilisation régulière et raisonnée des outils.</p> <p>Lien renforcé avec les familles (co-éducation).</p>



Contact :

Animateur : Giliane Ferrand,

Rapporteur : Calléjon Anne-Cécile, 0661580547, anne-cecile.callejon@reseau-canope.fr

THEMES		<i>Préciser la thématique couverte par le défi proposé</i>		
Un égal accès au numérique pour tous / Fracture numérique	Enseigner et apprendre avec le numérique	Travailler ensemble autrement / Culture numérique professionnelle commune	Un numérique responsable et souverain	Gouvernance et anticipation
Défi	n°2	Groupe 2 - Enseigner et apprendre avec le numérique Christophe Reffay, Annabelle Berthod, François Malessard, Joanna Roux, Marion Paillottet, Mélanie Fresse, Priscille Marchiset		
	Intitulé du défi	Comment enseigner et apprendre à distance ?		
	Le défi vise à ...	Diversifier les modalités d'apprentissages (supports, interactions, collaboration, motivation, autonomie...)		
	Description	<ul style="list-style-type: none"> • Une offre identifiable des outils existants pour communiquer et travailler avec ses élèves pour répondre à un projet pédagogique élaboré en amont. • Des temps pour s'approprier les outils : formation. • Transfert des pratiques pédagogiques sur les deux plans, présentiel et distanciel : hybridation. 		
Sous-thématique(s)	S'appuyer sur le domaine 2 du socle pour développer et alimenter tous les axes d'enseignements.			

État des lieux et attentes	<p><u>Communication avec les élèves</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilisation de la messagerie académique avec des corrections par mails... • Des appels téléphoniques chaque semaine = lien avec les familles. • Des outils spécifiques de communication et de partage : padlet, discord, Quizz... • Des outils pour travailler : audios, vidéos via la Canotech, des diaporamas proposant des trames de séquence de classe (nouveaux apprentissages). • Des classes virtuelles CNED en distanciel sur des temps dédiés = garder le lien lors de la reprise de la classe.
	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Garder le lien avec les élèves et les familles ➔ Maîtriser les applications pour optimiser les échanges et faciliter les apprentissages distanciels des élèves (présence/distance, individuel/collectif)
Objectifs et finalités de la proposition	<ul style="list-style-type: none"> - Développer sa capacité à transférer ses pratiques pédagogiques de présentiel à un enseignement en distanciel ou les deux modalités. - S'approprier des outils numériques permettant de créer des séquences pédagogiques pour faciliter les apprentissages des élèves à distance.
Actions à mener	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifier les besoins des élèves et/ou les outils 2. Prendre en main les outils selon deux axes : <ul style="list-style-type: none"> • Du côté des élèves • Du côté des enseignants 3. Construire des pratiques pédagogiques qui soient transposables en distanciel et en présentiel en s'appuyant sur des situations concrètes pour les élèves.
Acteurs mobilisés	<ul style="list-style-type: none"> • ERUN, CPD, DANE • Partage en pairs • Réseau Canopé • Collectivités, Département, Région
Temporalité souhaitée pour une mise en œuvre	<ul style="list-style-type: none"> • Un apprentissage progressif des outils en classe avec les élèves. • Un temps défini pour sa formation personnelle et la formation entre pairs. • Des temps de formation auprès d'acteurs du numérique.
Indicateurs et facteurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> • Des retours sont proposés par certaines applications (exemple avec Lalilo) • Nombre de connexion à l'ENT • Ritualisation des temps d'échanges