Interventions en classe Constellation Cycle 2

Plan Français Vesoul 2

PRODUCTIONS POSSIBLES A PARTAGER

- La fiche trame de séquence type **Compréhension d'un texte entendu et rappel de récit** améliorée.
- Mutualisation des fiches séquences des différents textes
- Bilan et analyse partagée du dispositif (tant au niveau des apprentissages des élèves que des gestes professionnels engagés par les enseignants) pour accompagner les ressources produites
- Suites de la séquence avec le travail sur le vocabulaire et les implications/applications en production d'écrits.

PISTES D'AMELIORATIONS POSSIBLES

Affiner la fiche Trame de séquence Compréhension d'un texte entendu et rappel de récit en faisant apparaître plus clairement le temps imparti à chaque phase.

PERSPECTIVES DE TRAVAIL

Etablir avec les élèves une grille d'évaluation par les pairs et d'autoévaluation (quantitative et qualitative de l'oral) et les **Intégrer** dans les fiches de séquences

Réfléchir à la place de l'enseignement de l'oral, à la transposition de certaines phases du dispositif dans d'autres domaines d'apprentissage

Réfléchir à la structuration et au réinvestissement du vocabulaire

Réfléchir au choix des textes et établir une grille de critères pour ce choix en fonction de l'âge des élèves, du thème, de la structure, de la longueur.

APPORTS POSSIBLES DES REFERENTES PLAN FR

Apports de la recherche sur les images mentales, sur les conditions qui favorisent l'écoute active des élèves,

Réfléchir collectivement à l'identification des nœuds de compréhension d'un texte, apprendre à questionner les évidences.

Créer des liens avec l'enseignement de la langue orale en cycle 3 : En s'appuyant sur ce qui se fait déjà en cycle 1, quels principes, quels outils expérimentés par la constellation cycle 2 pourraient être utilisés en cycles 3 pour renforcer les pratiques d'enseignement de la langue orale ?

Réfléchir avec les enseignants aux autres supports oraux pour travailler la compréhension : par exemple documentaires dans divers domaines d'apprentissage, témoignages (oraux authentiques).

Apports de la recherche sur la structuration du vocabulaire

ANALYSE PARTAGEE

Points positifs	Points de vigilance
<p>Mettre en réussite sur une activité de compréhension les élèves qui ont des difficultés de lecture</p> <p>Donner le goût de lire et écouter des histoires</p> <p>Apprendre à questionner les évidences, le sens d'un texte</p> <p>Apprendre aux élèves à créer des images mentales</p> <p>Permettre le travail commun multi-niveaux</p>	<p>Durée des séances et de la séquence</p> <p>Quels gestes professionnels pour mobiliser tous les élèves sur une séance collective ?</p> <p>Séances difficiles à mener car débats : l'enseignant doit être à l'écoute des propositions des élèves sans trop s'éloigner du texte.</p> <p>Alternance des phases pour maintenir le niveau d'attention des élèves</p> <p>Préparation des textes par l'enseignant : repérer les nœuds de compréhension, les obstacles</p> <p>Le niveau d'oral produit (qualité de la syntaxe, sans sur-norme pour autant)</p>