

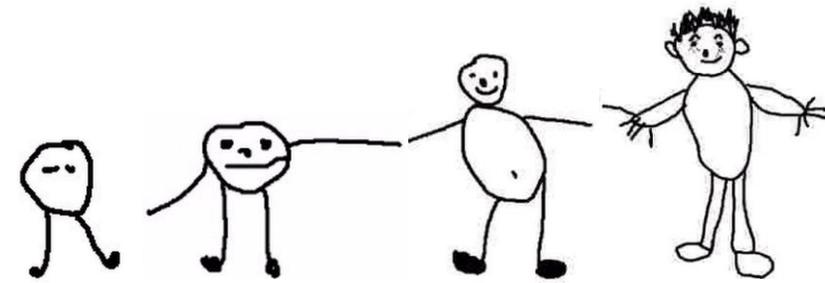
Evaluation et carnet de suivi

En maternelle



Objectif

Repérer les évolutions du programme et des modalités d'évaluation



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

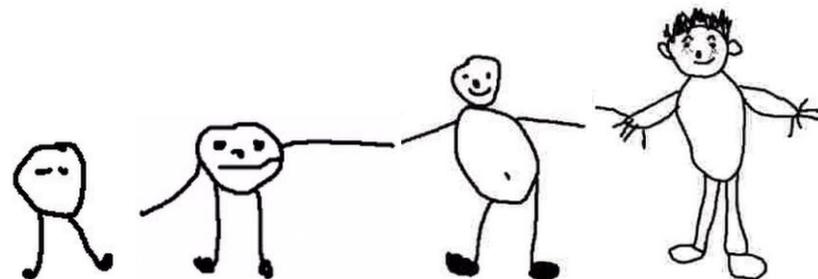
L'observation

Les outils

Exemples

Déroulement de l'intervention

L'évaluation



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

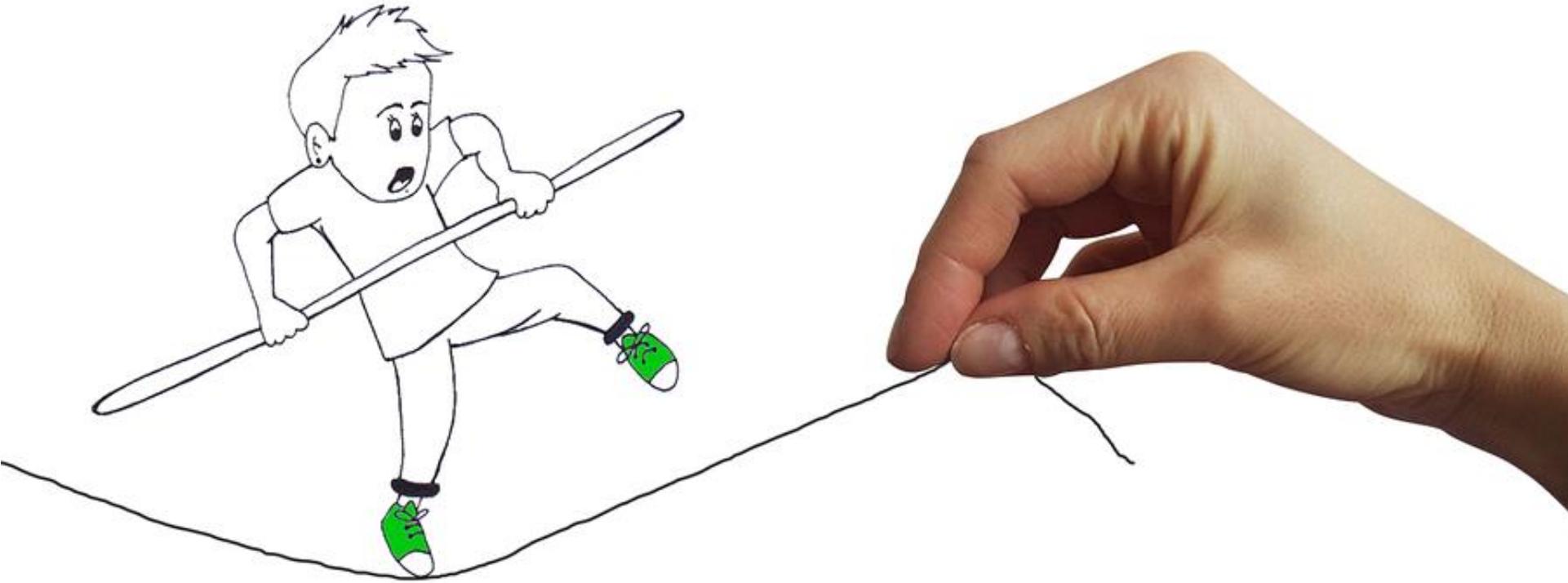
Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

« Quand on tire le fil de l'évaluation, on défait tout le tricot de la pédagogie » Viviane Bouysse



Les évolutions

L'école maternelle refondée

Une redéfinition large, des textes qui font système

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

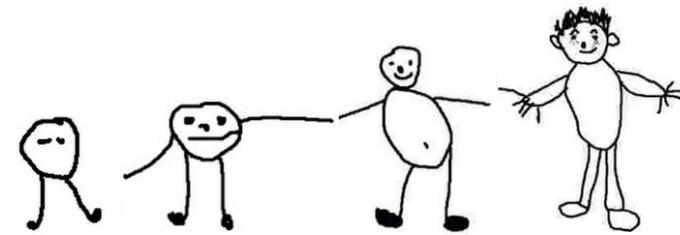
Comment ?

L'observation

Les outils

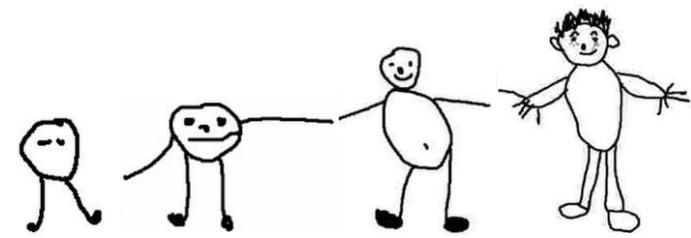
Exemples

- **Un cycle à part entière** (D. 2013-682 du 24/07/2013)
- La première étape du **parcours** (D. 2014-1377 du 18/11/2014)
- Un **programme** nouveau (A. 18/02/2015 + PEAC A. 01/07 2015)
- Des pratiques modifiées d'**évaluation** (D. et A. 31/12/2015)
- Un **cadre temporel** renouvelé (D. 2013-77 du 24/01/2013 + C. 2013-017 du 06/02/2013)
- Un **cadre juridique** neuf pour l'accueil des enfants de moins de trois ans (Loi, art. 8 codifié L 113-1 + C. 2012-202 du 18/12/2012)
- Un **référentiel enrichi** de compétences professionnelles des PE et Un nouveau CAFIPEMF qui prennent en compte l'école maternelle



Les évolutions

L'école maternelle - Enjeux



Pourquoi ?

Premier segment du système éducatif, l'école maternelle concourt à la refondation générale de l'Ecole. Son action vise les objectifs de la refondation :

Evaluation Positive ?

- **une école plus efficace** : importance à chaque étape des acquis antérieurs de la qualité de l'EM, dépendent de bonnes bases pour le parcours scolaire tout entier ;

Comment ?

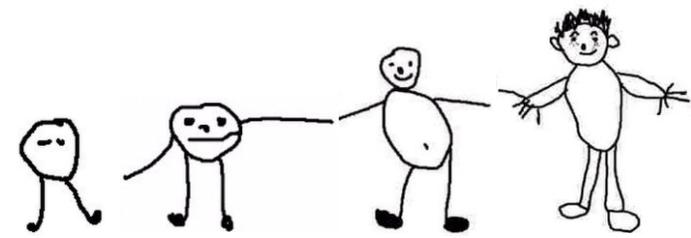
- **une école plus juste, plus équitable**, « *juste pour tous et exigeante pour chacun* » de la capacité de l'EM à atténuer les conséquences scolaires des inégalités d'origine socio-culturelles déjà fortes à 3 ans, dépendent sans doute la réduction des écarts forts/faibles et une meilleure démocratisation de la réussite scolaire.

L'observation

Les outils

Exemples

Points de vigilance



- Revisiter l'ensemble des pratiques même quand le programme est stable.

- **Mise en place des nouvelles modalités d'évaluation** : lien entre « observables » à privilégier et progressivité didactique.
- **Une évaluation positive** : l'évaluation doit montrer / révéler des réussites ; les manques sont à repérer de manière dynamique, c'est-à-dire en suggérant des moyens de les dépasser ou de les combler ; la communication avec les parents se fait de manière constructive.

Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

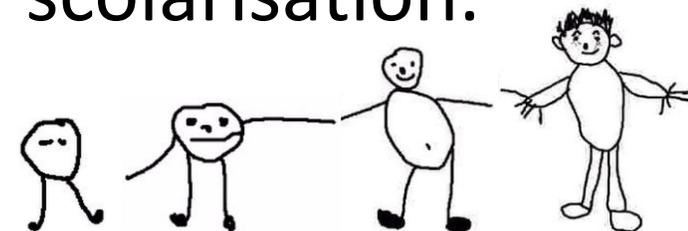
L'observation

Les outils

Exemples

LOI n° 2013-595 du 8 juillet 2013 d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la République

- « La formation dispensée dans les classes enfantines et les écoles maternelles favorise l'éveil de la personnalité des enfants, stimule leur développement sensoriel, moteur, cognitif et social, développe **l'estime de soi** et des autres et concourt à leur **épanouissement affectif**. Cette formation s'attache à développer chez chaque enfant **l'envie et le plaisir d'apprendre** afin de lui permettre progressivement de devenir élève. Elle est adaptée aux besoins des élèves en situation de handicap pour permettre leur scolarisation. »



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

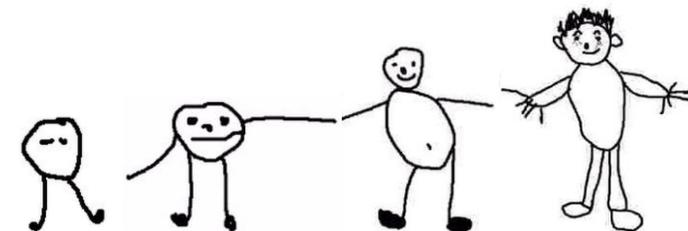
Exemples

Une redéfinition de l'identité pédagogique de l'E.M. en **équilibre** entre :

une **approche développementale**, centrée sur l'enfant : son développement est stimulé et accompagné ; on vise des apprentissages dits indirects ou incidents (adaptatifs)

ET

des interventions marquées par des intentions didactiques précises.



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

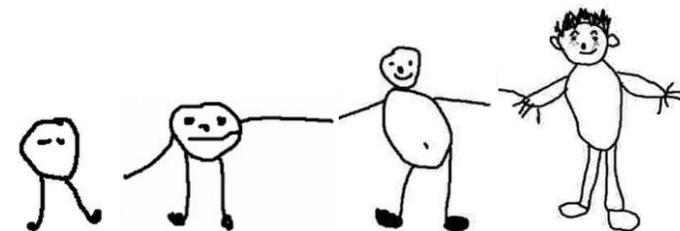
Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

- **Enjeu** : parvenir à résoudre des tensions entre une « école du laisser grandir » (proche d'une garderie) et une « école primarisée ».



EQUILIBRE :

- entre les cinq domaines d'apprentissage (tous également indispensables au développement harmonieux des enfants ; tous nécessaires pour répondre aux besoins de tous ordres).
- **Enjeu** : créer les conditions du « bien-être » donc du « bien grandir ».
- **Perspective** : profiter du nouveau programme pour revisiter les pratiques : qu'est-ce qui manque ? Que faut-il rééquilibrer ?

Les évolutions

EQUILIBRE entre les **modalités d'apprentissages** (jeu, résolution de problèmes, exercice, mémorisation) et donc entre les **modes de sollicitation** des enfants :

Pourquoi ?

à côté des **activités sous consignes**,

Evaluation Positive ?

faire place à des **activités choisies** cadrées (attirance... plaisir...projet... contrat ... défi...)

Comment ?

- **Enjeu** : faire plus de place à l'initiative des enfants à leur responsabilisation. Commencer à leur faire acquérir le sens de l'engagement

L'observation

- **Perspective** : Repenser les modes de pilotage du groupe classe

Les outils

Repenser l'aménagement de la classe

Exemples

Les évolutions

- Des **domaines d'activités** (1995-2008) aux **domaines d'apprentissage** (2015)

Pourquoi ?

Agir – Réussir (Rater / Saisir des « messages d'erreur ») - COMPRENDRE / **Agir pour réfléchir**

Evaluation Positive ?

Comment ?

- **Enjeux** : faire acquérir une pensée active (dépasser l'agir) ; faire réfléchir les enfants sur les modalités et les effets de l'action. Changement de regard porté sur les objets, l'action.« Apprendre en faisant », ce n'est pas - pas seulement - « apprendre à faire ».

L'observation

Les outils

- **Perspectives** : réfléchir sur la place, le rôle, la nature du langage (« les mots de l'école » - E. Bautier) & des modalités de symbolisation – représentation dans l'ensemble des activités.

Exemples

Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

Ne pas se tromper sur l'objectif : on souhaite une école maternelle qui amène plus d'enfants-élèves en état de s'adapter et réussir au CP avec une confiance en soi pour chacun préservée ou améliorée.

Une école plus efficace et plus juste
Une école bienveillante et exigeante

Des changements sur quelques points clés mais surtout une réorientation du « style pédagogique » plus adaptée à une école de la petite enfance

BIENVEILLANCE Pourquoi ?

- De la bienveillance **POUR faire acquérir de la confiance**. Mélange de souci de l'autre et d'attention vigilante, d'empathie (partage d'affects, d'émotions) et de sollicitude (intérêt pour l'autre ; soutien donné sans y être obligé).
- De la bienveillance **DANS l'autorité**. Protéger et contenir. Préserver de mauvaises expériences ; permettre (encourager à...) et valoriser les bonnes expériences, c'est-à-dire guider, encadrer avec justesse.

Cette régulation est fondamentale avec les petits qui ne peuvent se réguler eux-mêmes. Sécuriser, apaiser, rassurer ont des effets sur le cerveau, aident à la gestion des émotions.

- Relation Cognition // Emotions
- Concrétisation : Bienveillance // Evaluation

Les évolutions

POURQUOI Évaluer ?

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

		Jusqu'à maintenant	Depuis 2015
Pour rendre compte	À l'institution	Une mission du maitre inscrite dans le code de l'éducation Une injonction des programmes	
	Aux parents	Une obligation prévue par la loi et par les programmes METTRE EN VALEUR	
	Aux élèves	De leurs résultats	Des réussites et des progrès réalisés METTRE EN VALEUR
Pour se rendre compte	Pour les enseignants	Pour voir et comprendre Pour ajuster ses pratiques Pour dépasser une vision globale et identifier des besoins Pour prévenir les difficultés	

Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

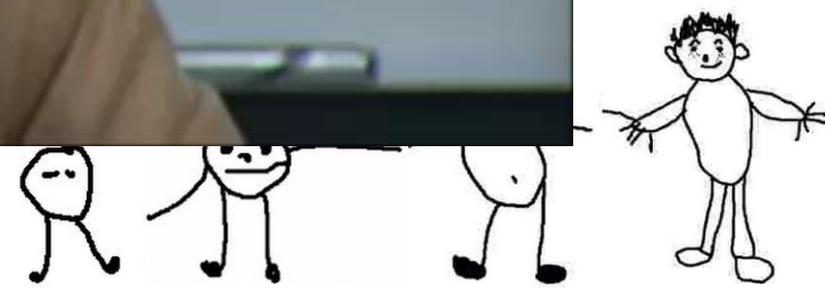
Les outils

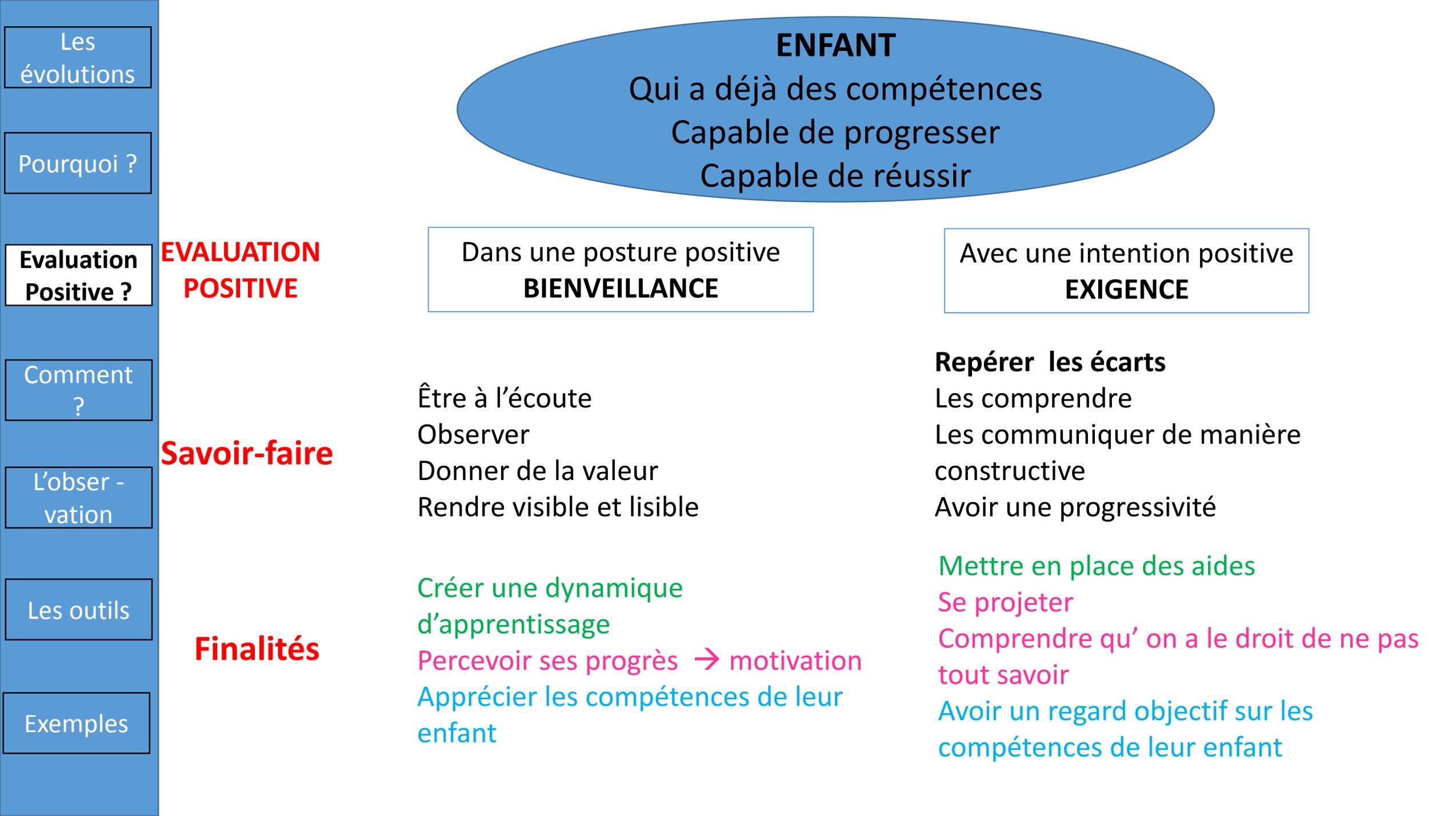
Exemples

Qu'est-ce que l'évaluation positive ?



Viviane Bouysse





ENFANT
 Qui a déjà des compétences
 Capable de progresser
 Capable de réussir

Dans une posture positive
BIENVEILLANCE

Avec une intention positive
EXIGENCE

EVALUATION POSITIVE

Savoir-faire

Finalités

- Les évolutions
- Pourquoi ?
- Evaluation Positive ?
- Comment ?
- L'observation
- Les outils
- Exemples

Être à l'écoute
 Observer
 Donner de la valeur
 Rendre visible et lisible

Repérer les écarts
 Les comprendre
 Les communiquer de manière constructive
 Avoir une progressivité

Créer une dynamique d'apprentissage
 Percevoir ses progrès → motivation
 Apprécier les compétences de leur enfant

Mettre en place des aides
 Se projeter
 Comprendre qu' on a le droit de ne pas tout savoir
 Avoir un regard objectif sur les compétences de leur enfant

Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

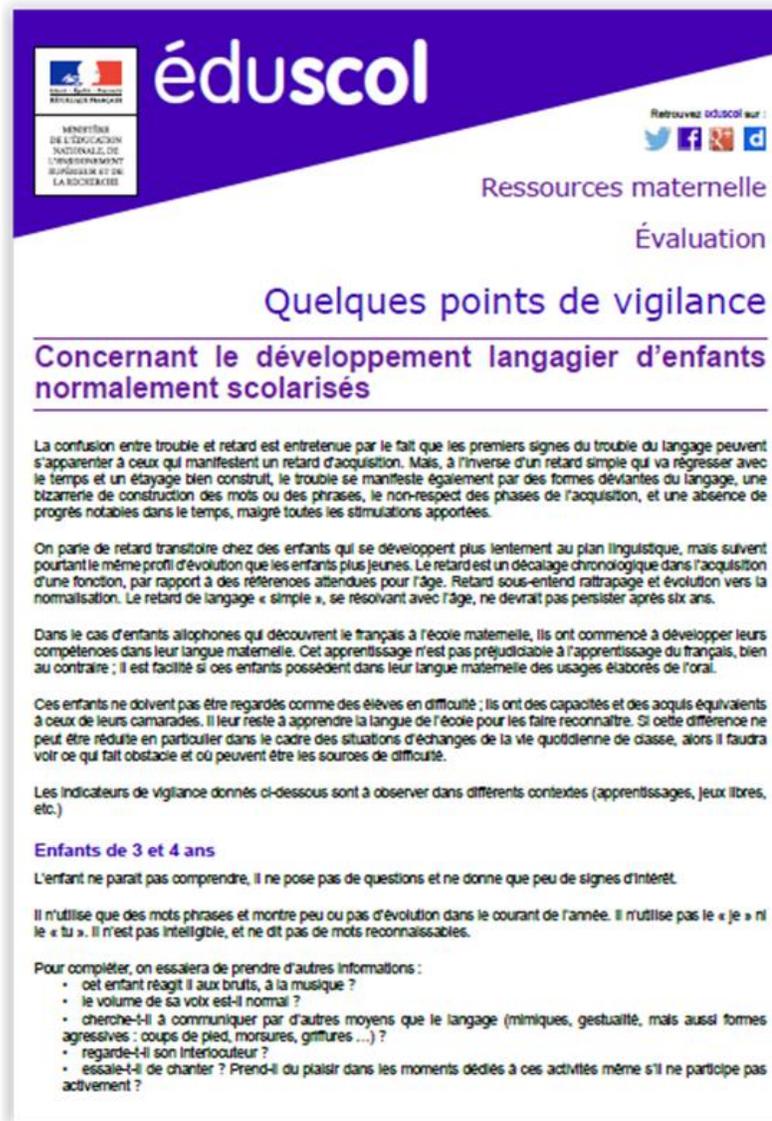
Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

Repérer les écarts



éducol

Recherche Française
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

Retrouvez éducol sur :    

Ressources maternelle
Évaluation

Quelques points de vigilance

Concernant le développement langagier d'enfants normalement scolarisés

La confusion entre trouble et retard est entretenue par le fait que les premiers signes du trouble du langage peuvent s'apparenter à ceux qui manifestent un retard d'acquisition. Mais, à l'inverse d'un retard simple qui va régresser avec le temps et un étayage bien construit, le trouble se manifeste également par des formes déviantes du langage, une bizarrerie de construction des mots ou des phrases, le non-respect des phases de l'acquisition, et une absence de progrès notables dans le temps, malgré toutes les stimulations apportées.

On parle de retard transitoire chez des enfants qui se développent plus lentement au plan linguistique, mais suivent pourtant le même profil d'évolution que les enfants plus jeunes. Le retard est un décalage chronologique dans l'acquisition d'une fonction, par rapport à des références attendues pour l'âge. Retard sous-entend rattrapage et évolution vers la normalisation. Le retard de langage « simple », se résolvant avec l'âge, ne devrait pas persister après six ans.

Dans le cas d'enfants allophones qui découvrent le français à l'école maternelle, ils ont commencé à développer leurs compétences dans leur langue maternelle. Cet apprentissage n'est pas préjudiciable à l'apprentissage du français, bien au contraire ; il est facilité si ces enfants possèdent dans leur langue maternelle des usages élaborés de l'oral.

Ces enfants ne doivent pas être regardés comme des élèves en difficulté ; ils ont des capacités et des acquis équivalents à ceux de leurs camarades. Il leur reste à apprendre la langue de l'école pour les faire reconnaître. Si cette différence ne peut être réduite en particulier dans le cadre des situations d'échanges de la vie quotidienne de classe, alors il faudra voir ce qui fait obstacle et où peuvent être les sources de difficulté.

Les indicateurs de vigilance donnés ci-dessous sont à observer dans différents contextes (apprentissages, jeux libres, etc.)

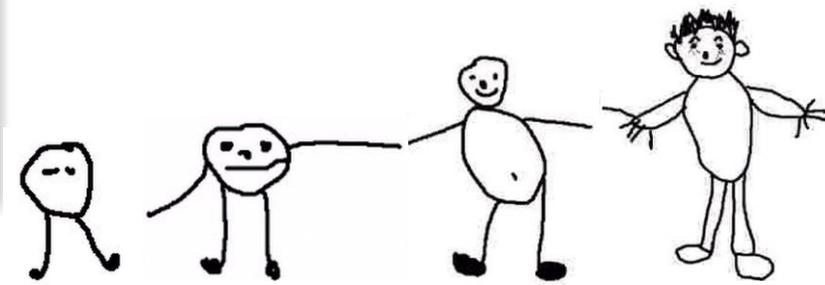
Enfants de 3 et 4 ans

L'enfant ne paraît pas comprendre, il ne pose pas de questions et ne donne que peu de signes d'intérêt.

Il n'utilise que des mots phrases et montre peu ou pas d'évolution dans le courant de l'année. Il n'utilise pas le « je » ni le « tu ». Il n'est pas intelligible, et ne dit pas de mots reconnaissables.

Pour compléter, on essaiera de prendre d'autres informations :

- quel enfant réagit-il aux bruits, à la musique ?
- le volume de sa voix est-il normal ?
- cherche-t-il à communiquer par d'autres moyens que le langage (mimiques, gestuelle, mais aussi formes agressives : coups de pied, morsures, griffures...)?
- regarde-t-il son interlocuteur ?
- essaie-t-il de chanter ? Prend-il du plaisir dans les moments dédiés à ces activités même s'il ne participe pas activement ?



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

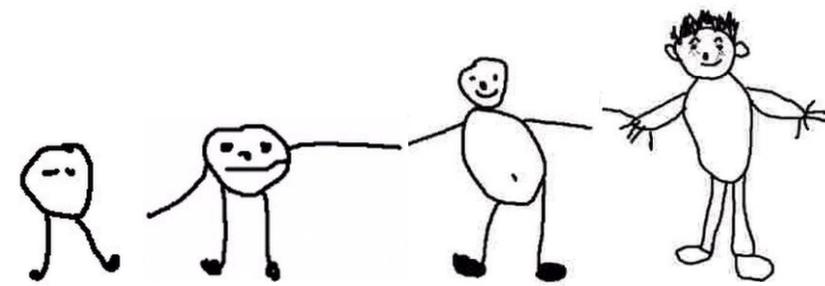
L'observation

Les outils

Exemples

Qu'évalue-t-on ?

	Jusqu'à maintenant	Depuis 2015
Résultats	Des performances par rapport à une norme	Des acquisitions par rapport à l'élève
Démarches		



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

romy @Romypartage - 2 h

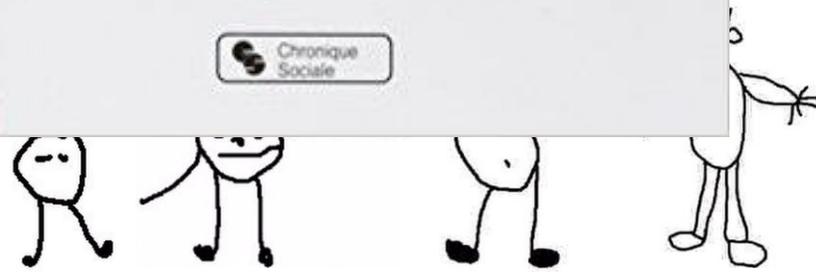
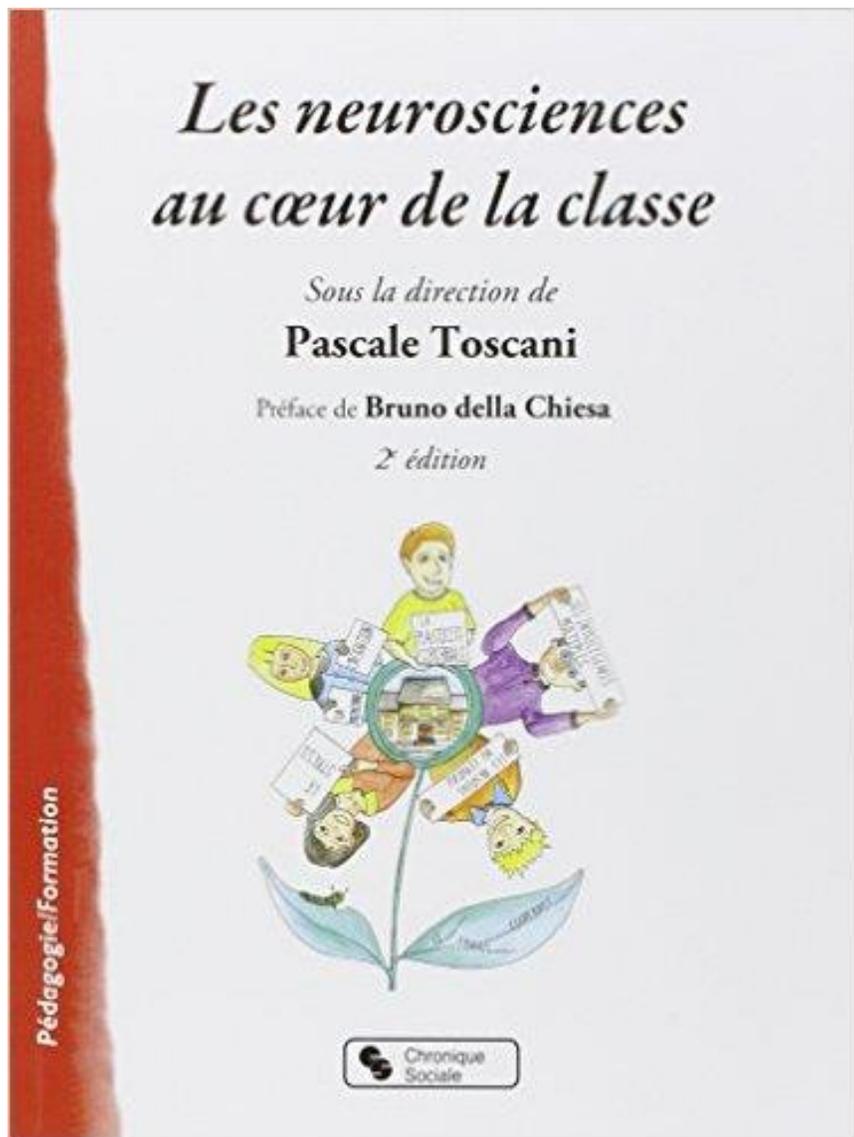
Pour ceux qui doutent, petit rappel [#rythme](#) cc [@c2cEdu](#) Pourquoi les [#Ceintures](#) de [#compétences](#) ont leur place 😊

tion des r...
aux apprentissages facilitera cette plasticité
cérébrale évoquée précédemment.

Il est désormais admis que les enfants ne
développent pas tous leur cerveau de la
même façon ni à la même vitesse. Chaque
cerveau est unique : des cerveaux d'en-
fants du même âge peuvent avoir jusqu'à
trois ans d'écart dans leur développement,
et être parfaitement normaux. Ces don-
nées devraient impérativement remettre en
cause les tests standardisés qui émaillent le
cursus scolaire dès la maternelle.

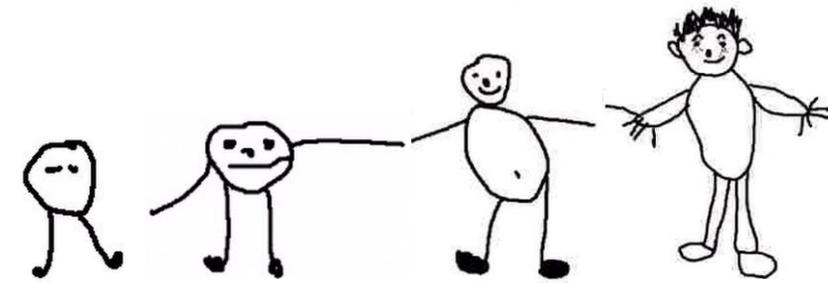
Les enfants n'entrent pas tous de la même
façon dans les apprentissages. Pourtant la
pression est mise pour que tous les élèves
du même âge suivent le même programme
au même rythme.

← 4 7 ...



Comment évaluer ?

	Jusqu'à maintenant	Depuis 2015
Modalités	Analyser les résultats	
	Observer l'élève	
		Écouter l'élève
		Associer l'élève
		Analyser les démarches



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

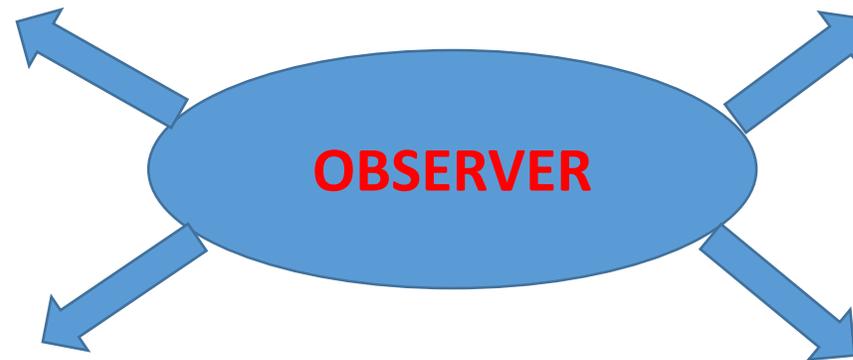
Exemples

Comment évaluer ?

L'observation a toujours une intention.

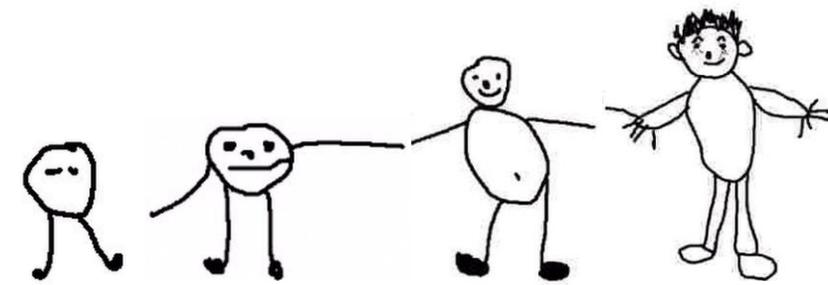
Le cheminement vers
la posture d'élève

Les stratégies utilisées



Le langage de l'enfant à
l'oral et son cheminement
vers l'écrit

Les habiletés motrices



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

**L'obser -
vation**

Les outils

Exemples

Comment évaluer ?

OBSERVATION

COMMENT ?

SPONTANÉE

PRÉPARÉE

QUI ?

Toute la classe ou seulement certains élèves

QUAND ?

Au cours des activités ou de la vie de la classe

Lors de situations créées à cet effet

QUOI ?

Des compétences

Un objectif

Cela suppose

Intégrer des observables
Identifier des repères sur le développement de l'enfant et sur les apprentissages attendus

Définir des observables incontournables en lien avec la progressivité

...

PRÉPARER des grilles d'observables

Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

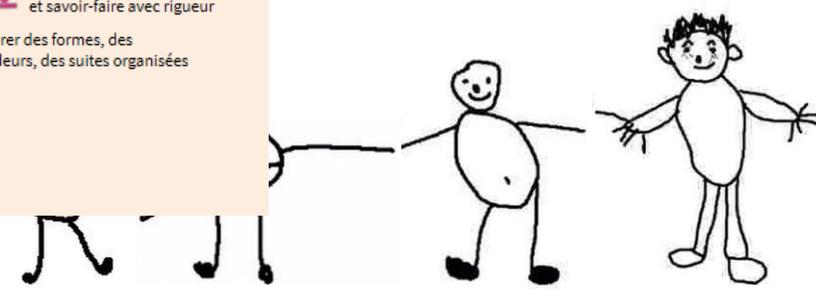
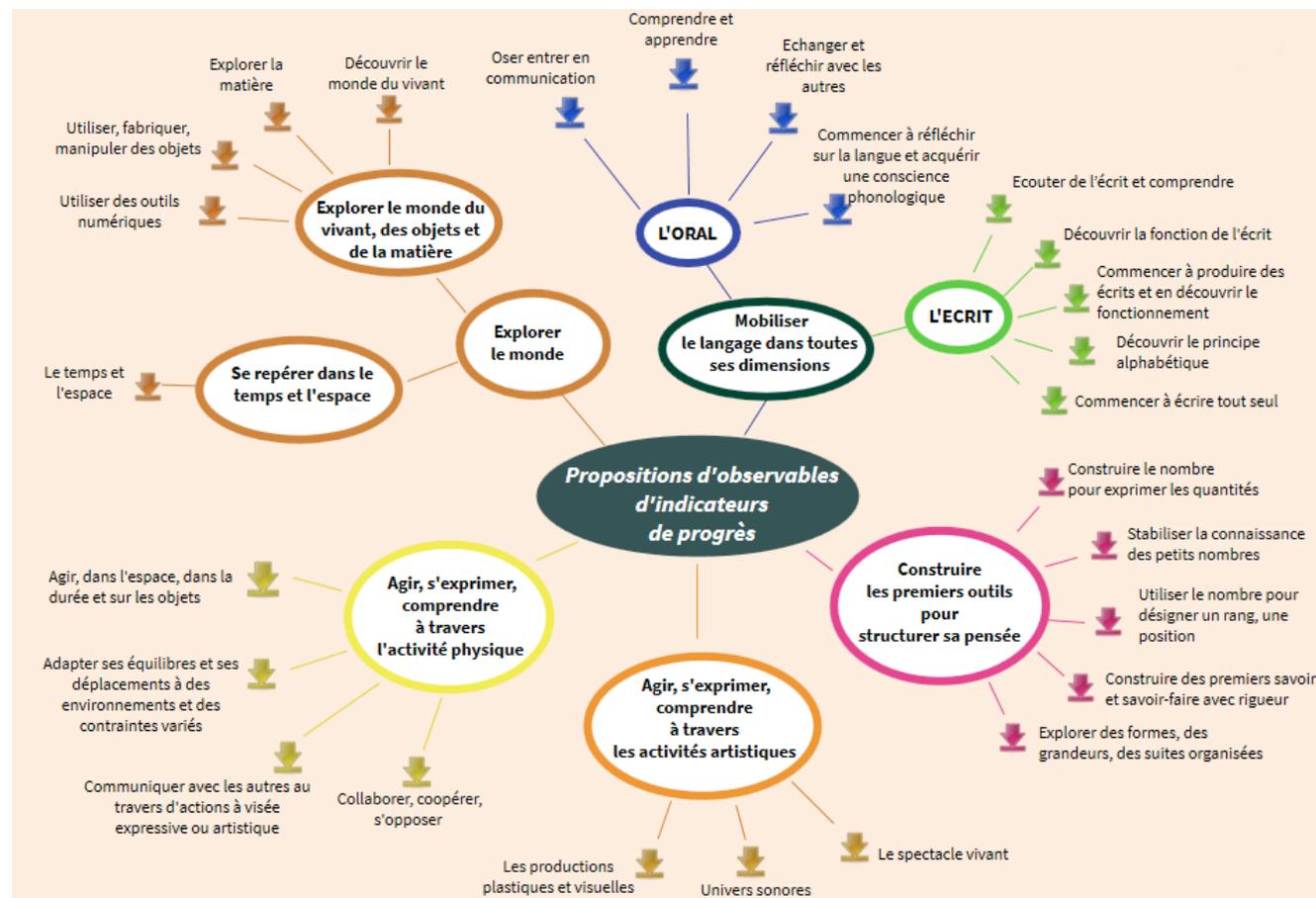
Les outils

Exemples

Comment évaluer ?

Les indicateurs de progrès

(<http://eduscol.education.fr/cid97131/suivi-et-evaluation-a-l-ecole-maternelle.html>)



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

Comment évaluer ?

Les indicateurs de progrès

éduscol
 MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

Ressources maternelle
 Évaluation : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

L'écrit : Découvrir le principe alphabétique

Objectif(s) visé(s) :	Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :
Découvrir le principe alphabétique.	Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte. Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier.

L'enseignant observe que l'enfant commence à réussir ou réussit régulièrement à...	Contexte, circonstances, dispositifs, activités...	Pour les apprentissages suivants...
<ul style="list-style-type: none"> différencier dessins, écritures, graphismes, pictogrammes, symbole et signes ; Identifier son prénom en prenant des repères visuels (forme de majuscule, longueur, point sur un I, accent, graphie particulière comme le X ou le H, dernière lettre, trait d'union...) Identifier des mots, en prenant appui par exemple sur : <ul style="list-style-type: none"> la longueur en sachant qu'elle correspond à la longueur de l'énoncé oral ; les lettres et leur ordre puis, en fonction de la lettre, en grande section, sa valeur sonore. faire correspondre les trois écritures en tracé manuscrit et sur traitement de texte. Passer d'une écriture à une autre : capitale d'imprimerie, script et cursive reconnaître et nommer la majorité des lettres de l'alphabet marquer l'espace entre chaque mot pour écrire un titre, une phrase... utiliser le lexique qui permet de nommer les unités de la langue : mot, lettre, syllabe, son, phrase, texte, ligne, majuscule ; décomposer le mot en syllabes, en isolant la syllabe qu'il écrit, en énonçant le nom de la lettre et sa valeur sonore. 	Dans une situation de - de projet d'écriture - de repérage dans un écrit - de jeu Kim visuels Kim visuels des lettres Loto des lettres Mémoire des lettres Mielgri des lettres Découverte du prénom caché Jeu de l'ole des lettres Lecture et production d'abécédaires.	Comprendre les relations entre lettres et sons et commencer à mettre en œuvre le principe alphabétique pour rendre possibles les premières écritures autonomes en fin d'école maternelle.

éduscol
 MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

Ressources maternelle
 Évaluation : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Objectifs visés

Observables

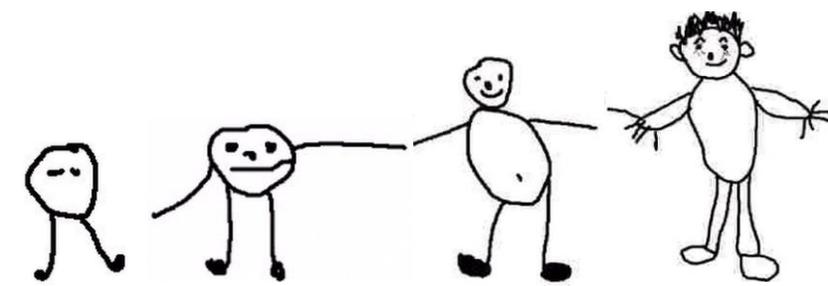
L'écrit

Attendus

Objectif(s) visé(s) :	Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :
Ecouter de l'écrit et comprendre	Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.

L'enseignant observe que l'enfant commence à réussir ou réussit régulièrement à...	Contexte, circonstances, dispositifs, activités...	Pour les apprentissages suivants...
<ul style="list-style-type: none"> montrer du plaisir à écouter des histoires ; fréquenter spontanément et régulièrement l'espace lecture ; solliciter l'adulte pour qu'il lui lise ou relise un livre ; s'insérer dans l'histoire au fil de la lecture par l'adulte : répéter, mimer, commenter, questionner ; pointer sur l'image (illustration/photo) des éléments en lien avec le texte ; identifier les éléments clés de l'histoire ; 	Supports de lecture Histoires où l'enchaînement des actions correspond à des scripts de la vie quotidienne de l'enfant (Le bain, le coucher, soigner un rhume). Histoires où l'enchaînement des actions est organisé vers une chute (récits à structure répétitive, contes de randonnée). Histoires où l'enchaînement des actions est lié au destin d'un personnage central qui évolue	Réception de langage écrit pour en comprendre le contenu : choix de textes de plus en plus longs et éloignés de l'oral ; (littérature de jeunesse : textes de fiction et documentaire).

Situations



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

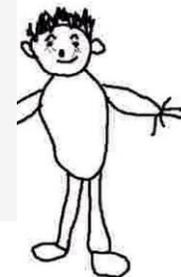
Les outils

Exemples

Liste d'observables

- <http://montbeliard3.circo25.ac-besancon.fr/2016/07/05/liste-des-observables/>

The screenshot shows a website interface with a dark navigation bar at the top containing menu items: LA CIRCONSCRIPTION, L'ÉLÈVE, L'ENSEIGNANT, FORMULAIRES, L'ÉCOLE, and ESPACE DIRECTEURS. A search icon is visible on the right. On the left, a vertical sidebar lists navigation options: RETOUR À L'ACCUEIL COMMUN, CIRCONSCRIPTIONS, ACTION PÉDAGOGIQUE, ACTUALITÉS ÉDUCATIVES, FONCTIONNEMENT DES ÉCOLES, A.S.H., and RECHERCHE GLOBALE. The main content area features a large purple banner with the text 'Groupe de travail maternelle' and 'Liste des observables' in white, accompanied by a simple illustration of two children holding hands. Below the banner, the text reads 'MATERNELLE, PROGRAMMES' and 'LISTE DES OBSERVABLES – MATERNELLE'. A date and author line indicates '5 JUILLET 2016' by 'JULIEN BARI'. At the bottom, a partial sentence states 'Vous trouverez ci-dessous les différentes listes des observables éla-'.



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

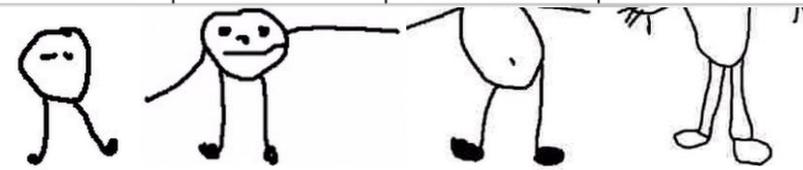
Exemples

Liste d'observables

Observables autour du langage à l'école maternelle

Ce que l'on attend en fin de cycle 1	Ce que l'on observe L'ENFANT / L'ELEVE...	date	date	date	date
Communiquer avec un adulte et les autres enfants en se faisant comprendre	<u>communique</u> avec l'adulte, y compris de façon non verbale, lorsqu'il a un besoin particulier				
	<u>commence</u> à poser quelques questions et communique volontiers avec l'adulte et ses camarades de classe				
	<u>pose</u> des questions en rapport avec des situations vécues et peut prendre part à un court échange sur le sujet				
	<u>participe</u> à une conversation en adaptant son discours à l'intention de son partenaire				
S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre	<u>s'exprime</u> avec des mots isolés				
	<u>s'exprime</u> avec des phrases simples (S+V) ou (S+V+complément)				
	<u>s'exprime</u> avec des phrases complexes				
	<u>enchaine</u> plusieurs phrases de manière construite				
Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue	<u>relate</u> avec clarté un évènement				
	<u>décrit</u> un fait ou un objet de façon compréhensible (objet réel ou représenté)				
	<u>utilise</u> un vocabulaire adéquat pour désigner des objets, des personnes ou expliquer des actions				

<http://montbeliard3.circo25.ac-besancon.fr/2016/07/05/liste-des-observables/>



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

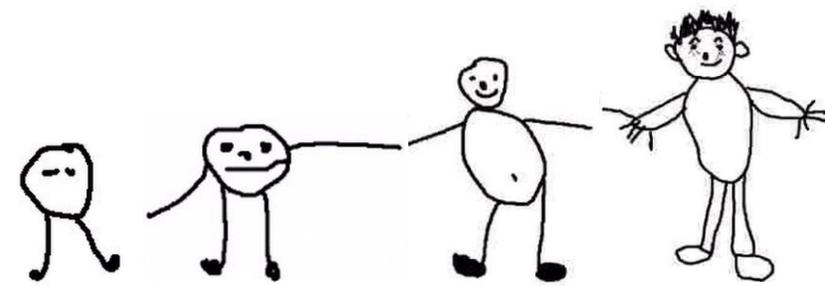
L'observation

Les outils

Exemples

Évaluer de manière positive, c'est aussi penser des outils pour rendre lisible et compréhensible ce qui est réussi et acquis.

Quels outils ?



	Jusqu'à présent	À partir de 2015		
Les évolutions				
Pourquoi ?	LES OUTILS ?	LE LIVRET SCOLAIRE	LA FICHE DE SYNTHÈSE	LE CARNET DE SUIVI
Evaluation Positive ?	FONCTION ?	Rendre compte du niveau d'acquisition des compétences de l'élève	Assurer la continuité du suivi pédagogique à la fin de l'école maternelle	Rendre compte des progrès de l'élève, à son rythme tout au long du C1
Comment ?				
L'observation	QUELLE FORME ?	Crée par les équipes Identique pour tous les élèves de la classe	Proposée par l'institution Identique pour tous les élèves de France	Laissée à l'appréciation des enseignants avec des recommandations Personnalisée pour chaque élève
Les outils	POUR QUI ?	Parents/enseignants	Parents/enseignants de CP	Parents/enseignants/ élève
Exemples	COMMUNIQUÉ ?	2 à 3 fois par an	Fin de GS	A minima 2 fois par an pour les parents. Tout au long de l'année pour l'élève

Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

Ne réussit pas encore
Est en voie de réussite
Réussit souvent
Points forts et besoins à prendre en compte

	réussit pas encore	est en voie de réussite	[Prénom] réussit souvent	Points forts et besoins à prendre en compte
1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions				
Langage oral : communication, expression				
Compréhension d'un message oral ou d'un texte lu par l'adulte				
Découverte de l'écrit ; relations entre l'oral et l'écrit				
Geste graphique, écriture				
Mémorisation, restitution de textes (comptines, poèmes...)				
2. Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique				
Engagement, aisance et inventivité dans les actions ou déplacements				
Coopération, interactions avec respect des rôles de chacun				
3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques				
Personnelles : dessin,				
Collectives : voix, chants,				
4. Construire les premiers outils pour structurer sa pensée				
Utilisation des nombres				
Première compréhension du nombre				
Petits problèmes de composition et de décomposition de nombres (ex : 3 c'est 2 et encore 1 ; 1 et encore 2)				
Tris, classements, rangements, algorithmes				
5. Explorer le monde				
Temps : repérage, représentations, utilisation de mots de liaison (puis, pendant, avant, après,...)				
Espace : repérage, représentations, utilisation des termes de position (devant, derrière, loin, près,...)				
Premières connaissances sur le vivant (développement ; besoins...)				
Utilisation, fabrication et manipulation d'objets				
Compréhension de règles de sécurité et d'hygiène				

5 domaines



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

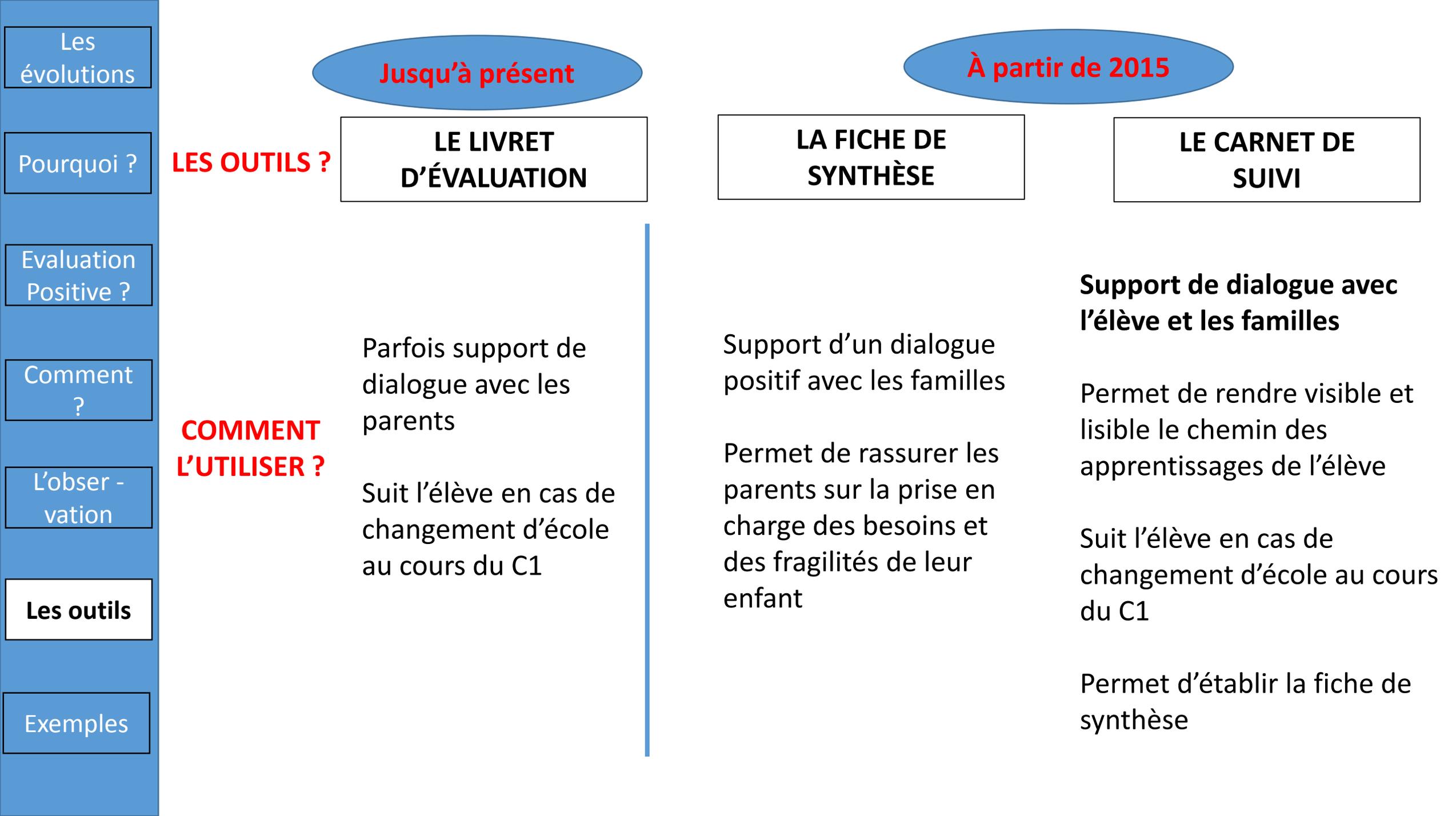
Apprendre ensemble et vivre ensemble	Observations réalisées par l'enseignant(e)
Maintien de l'attention, persévérance dans une activité	
Prise en compte de consignes collectives	
Participation aux activités, initiatives, coopération	
Prise en compte des règles de la vie commune	

Communication avec la famille

Visa de l'enseignante / de l'enseignant de la classe	Visa de la directrice / du directeur de l'école	Visa des parents ou du représentant légal de l'élève
Date :	Date :	Pris connaissance le :
Nom :	Nom :	Nom :
Signature	Signature et cachet de l'école	Signature



Les évolutions		Jusqu'à présent	À partir de 2015
Pourquoi ?	LES OUTILS ?	LE LIVRET SCOLAIRE	LA FICHE DE SYNTHÈSE
Evaluation Positive ?	RENSEIGNÉ PAR ?	L'enseignant de la classe	L'équipe de cycle
Comment ?	RENSEIGNÉ QUAND ?	2 à 3 fois par an	Fin de GS
L'observation	QUEL CONTENU ?	L'ensemble des compétences attendues par niveau	Des attendus de fin de cycle pour les 5 domaines Des éléments sur le vivre ensemble
Les outils	RENSEIGNÉ COMMENT ?	- À partir d'évaluations ponctuelles - Utilisation d'un code	- À partir du suivi des apprentissages réalisés en situation ordinaires tout au long du cycle - Indications sur ce que sait faire l'élève et ses éventuels besoins à prendre en compte
Exemples			LE CARNET DE SUIVI L'enseignant et l'élève Tout au long de l'année Seulement les réussites de l'élève → Chemin des progrès - À partir d'observations spontanées et préparées - Productions et témoignages de réussites sous différentes formes



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

Jusqu'à présent

À partir de 2015

LES OUTILS ?

LE LIVRET D'ÉVALUATION

LA FICHE DE SYNTHÈSE

LE CARNET DE SUIVI

COMMENT L'UTILISER ?

Parfois support de dialogue avec les parents

Suit l'élève en cas de changement d'école au cours du C1

Support d'un dialogue positif avec les familles

Permet de rassurer les parents sur la prise en charge des besoins et des fragilités de leur enfant

Support de dialogue avec l'élève et les familles

Permet de rendre visible et lisible le chemin des apprentissages de l'élève

Suit l'élève en cas de changement d'école au cours du C1

Permet d'établir la fiche de synthèse

ALERTE ! LES SMILEYS

LA MAÎTRESSE, ELLE M'A PAS FAIT DE SOURIRE AUJOURD'HUI !

Confusion entre la réussite objective d'une tâche scolaire et l'indice de satisfaction du maître.

Pour l'enfant :

- Vision très affective de l'appréciation de son travail
- Mise en doute de ses capacités de progrès
- Perte de confiance en lui : le regard que porte l'enfant sur ses propres productions va dépendre de l'appréciation que leur porte l'enseignant.



Or, le désir d'apprendre est en étroite corrélation avec l'estime de soi, et l'atteinte à l'estime de soi peut être impliquée dans l'origine même du trouble d'apprentissage.

Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

Différencier le carnet de suivi des apprentissages des autres outils.

- **Outils de l'enseignant** : afin de permettre aux enseignants d'argumenter les difficultés de certains élèves, celles-ci sont relevées par l'enseignant dans ses propres documents (grilles d'observation, fiches de suivi individuelles, tableau de bord, cahier ...). Elles seront communiquées aux familles individuellement et oralement.
- **Outils de la classe** :
 - cahier de vie : vie de classe, événements, lien école-famille, ...
 - supports d'activités : cahier ou classeur regroupant les situations de travail (exercices sur feuille en quantité très limitée, en privilégiant la manipulation), les situations d'activités collectives, le « cahier d'écrivain » (recueil des premières écritures) le cahier de littérature, le cahier d'expérience, le classeur de savoirs (collectif)...
- **Conclusion** : concevoir un outil simple, fonctionnel, léger, simple à expliquer aux parents.

Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

L'ensemble des exemples présentés dans la suite de ce diaporama n'a pas vocation à être modélisant mais a été utilisé comme support de discussion lors de l'animation pédagogique.

Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

Des outils : un exemple de carnet de suivi

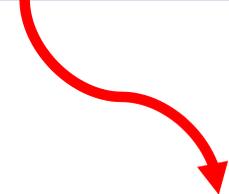


Ce carnet de suivi des apprentissages est réalisé en cohérence avec le nouveau programme d'enseignement de l'école maternelle de mars 2015, qui définit les compétences à acquérir en fin de grande section (attendus de fin de cycle 1).
Il tient lieu de livret d'évaluation.

Les grands principes

Ce carnet se présente ainsi pour chaque domaine d'apprentissage.
Attendus de fin de cycle 1 (fin d'école maternelle).
« petits exploits » décrits ou illustrés.
Progrès de l'enfant (indicateurs de progrès).

Organisation



Au fur et à mesure du parcours de votre enfant, ses réussites remarquables, ses « petits exploits » seront ajoutés par domaine d'apprentissage sous forme de texte, de photos.
A la fin de chaque période (en février et en juin pour les enfants de 2 à 4 ans), les commentaires de l'enseignant dans la partie « Bilans des progrès » vous renseigneront sur l'ensemble des progrès de votre enfant dans les différents domaines d'apprentissage au-delà des réussites et des « petits exploits » décrits ou illustrés.
Le carnet se remplit petit à petit au rythme de votre enfant, l'objectif étant de mettre l'accent sur les progrès déjà accomplis afin de l'encourager et de le soutenir.



Ce carnet de suivi va circuler entre la maison et l'école. Il est conseillé de le regarder avec votre enfant et de le commenter avec lui. Il sera fier de vous montrer ce qu'il sait faire, ses réussites et ses « petits exploits ».
Les commentaires précisés pour chaque domaine d'apprentissage vous aideront à connaître les progrès de votre enfant.
Si vous souhaitez que nous en parlions, n'hésitez pas à me contacter pour...

Relations avec la famille

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EXEMPLES_LIVRETS/70/7/Carnet_de_suivi_MYRIAM_547707.pdf



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

L'ensemble des compétences du cycle

Le langage dans toutes ses dimensions : l'oral et l'écrit

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.
- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.
- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
- Manipuler des syllabes.
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier.
- Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.
- Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

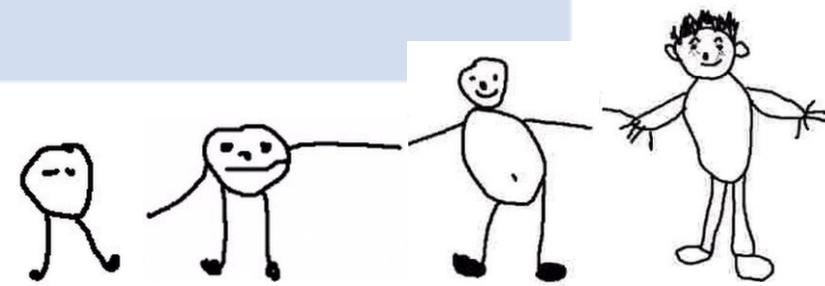
Exemples

Une fiche bilan

Bilans des progrès de Myriam dans le domaine « Le langage dans toutes ses dimensions »

Février 2016	<p><u>Oral :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Myriam communique avec les adultes et ses camarades principalement en petit groupe. Elle ne prend pas encore la parole en grand groupe. <p>Myriam sait s'emparer de mots de vocabulaire donnés en classe et les utiliser à bon escient dans les tâches langagières (dans les espaces de jeux par exemple).</p> <p>Elle connaît plusieurs comptines et poésies mais elle préfère pour l'instant les réciter pour elle-même ou juste pour l'enseignante.</p> <p>Myriam a encore besoin du regard de l'enseignante, voire de son contact physique, pour savoir lorsqu'elle peut intervenir. Elle sait parler avec des phrases simples (sujet + verbe + complément).</p> <p><u>Ecrit :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Myriam s'intéresse aux écrits présents dans la classe (étiquettes-prénoms, imagiers, albums de littérature jeunesse); elle commence à s'y référer spontanément.- Myriam reconnaît et enchaîne les lettres de son prénom.- Elle fréquente spontanément et régulièrement l'espace lecture.- Elle sollicite l'enseignante pour qu'elle lise ou relise un livre.- Elle montre du plaisir à écouter des histoires et s'insère dans l'histoire au fil de la lecture: elle répète des mots, des formules et commente aussi parfois. Elle identifie des éléments clés de l'histoire tels que les personnages.- Elle commence à reproduire des traces graphiques.
Juin 2016	

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EXEMPLES_LIVRETS/70/7/Carnet_de_suvi_MYRIAM_547707.pdf



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

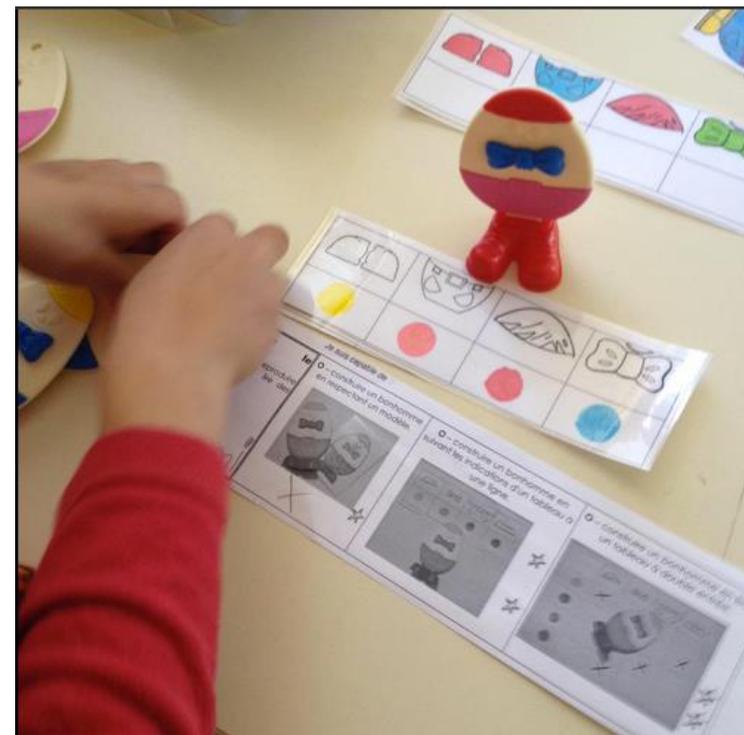
L'observation

Les outils

Exemples

- Un cadre pour la photo numérique scolaire : comment "éviter" les demandes d'autorisation parentale.

- https://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_1145683/un-cadre-pour-la-photo-numerique-scolaire



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

L'écrit : Les traits horizontaux

25 janvier 2016

Myriam continue les traits horizontaux en faisant des boudins à la pâte à modeler.

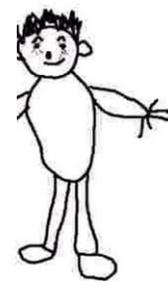
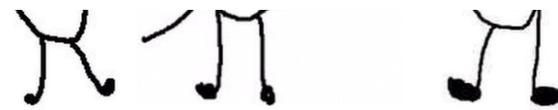


25 janvier 2016

Myriam trace des traits horizontaux.



http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EXEMPLES_LIVRETS/70/7/Carnet_de_suivi_MYRIAM_547707.pdf



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

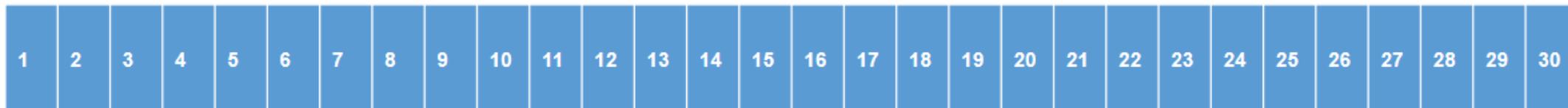
Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

LA FRISE NUMERIQUE



8 octobre 2015

Myriam compte jusqu'à 4.

10 février 2016

Myriam compte jusqu'à 12.

15 décembre 2015

Myriam compte jusqu'à 8.

Date:

Myriam compte jusqu'à:

Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

Domaine « AGIR, COMPRENDRE, S'EXPRIMER A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE »

UN POSSIBLE:
ENTRER PAR
LES DOMAINES
ET LES
ATTENDUS DES
PROGRAMMES

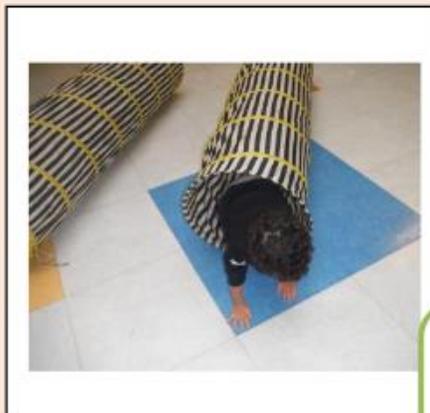
A la fin de l'école maternelle, Sami devrait réussir à :

- Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir.
- Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés.



Octobre 2015

Sami monte et descend du toboggan.



Novembre 2015

Sami traverse le tunnel à quatre pattes.

UN POSSIBLE: CHOISIR UN
OU DES EXEMPLES DE
REUSSITES QUI
TRADUISENT DU PROGRES.
L'ILLUSTRER PAR UNE
TRACE.

UNE NECESSITE :
OBSERVER ET
TRANSCRIRE LES
PROGRES

A 2 ans et 7 mois

Sami commence à réussir à élaborer des actions en réponse à un environnement donné.

Mobiliser le langage : L'ORAL

Les réussites d'Enzo

Année 2014-2015

NOV 2014 Lors de l'appel en grand groupe Enzo répond à mon bonjour en disant « bonjour maîtresse Marion »
Enzo utilise le « Je » quand il parle de lui.

DEC 2014 Enzo rejoint le grand groupe pour participer aux jeux de doigts et comptines :
- Toc, toc, monsieur Pouce
- Mes petites mains
- Petit escargot

JAN 2015 Dans les activités proposées par l'enseignant Enzo répète souvent les actions décrites et répétées par l'enseignant .

FEV 2015 Enzo chante les comptines et jeux de doigts en reprenant les gestes et mimiques de l'enseignant.

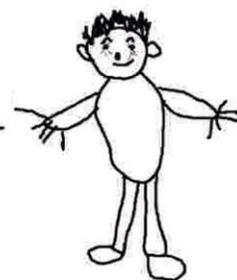
MAR 2015  Enzo demande à participer aux ateliers dirigés concernant l'album « Faut ranger ! » de Jeanne Ashbé, il s'y inscrit très régulièrement. Il prend facilement la parole en s'adressant à l'enseignant pour participer au récit de « comment Lou range ses Jouets ».

12 MAI 2015  Enzo se raconte seul toute l'histoire du « bain de Lou » en tournant une à une les pages de l'album.
Il fait des phrases simples, courtes et utilise à bon escient le vocabulaire donné en classe: Se déshabiller, couler, mouiller.

Il dit ce qui se déshabille... ce coule l'eau... ah, fait de l'eau
-- ah y'a pu d'eau... Il est tout mouillé, son est tout mouillé, il est content... etc.



Document vidéo en cours de préparation.



L'oral Oser entrer en communication

Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage en se faisant comprendre.

L'oral Comprendre et apprendre

Pratiquer divers usages du langage oral: raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.

J'entre en communication avec les autres enfants de manière verbale ou non.

COMMENTAIRES

J'entre en communication avec l'adulte de manière verbale ou non.

COMMENTAIRES

Je sais répéter les paroles d'un pair ou de l'adulte.

Je sais communiquer avec des mots.

Je sais communiquer avec des phrases simples.

PROPOS DE L'ENFANT

PROPOS DE L'ENFANT

Je sais communiquer avec des phrases complexes.

Je prends la parole en groupe en restant dans le sujet de l'échange.

PROPOS DE L'ENFANT

J'explique ce que je suis en train de faire.

COMMENTAIRES

J'explique comment j'ai fait pour réaliser quelque chose.

PROPOS DE L'ENFANT

Je raconte un événement en respectant la chronologie.

PROPOS DE L'ENFANT

Je décris une image, une affiche, une couverture d'album...

PROPOS DE L'ENFANT

J'invente une histoire à partir d'une image.

J'explique mon point de vue aux autres.

Je propose des solutions à un problème.

Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

L'oral Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique
Manipuler des syllabes.

L'oral Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique
Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles, quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).

GÂ-TEAU

Je scande les syllabes d'un mot.

Je dénombre les syllabes d'un mot.

Colle autant de gommettes que le mot-image contient de syllabes.

Entoure les mots-images qui riment avec gâteau.

J'associe des mots qui riment.

J'identifie le premier son d'un mot.

Fais chanter le premier son de chacun de ces mots.

J'identifie la première syllabe d'un mot.

Dis la première syllabe de chacun de ces mots.

Je fusionne, j'ajoute, je supprime et j'inverse des syllabes dans des mots.

Fusionne deux syllabes.

J'identifie un son-consonne dans un mot.

Entoure les mots-images dans lesquels tu entends le son [s].

J'identifie un son-voyelle dans un mot.

Entoure les mots-images dans lesquels tu entends le son [a].

Dis la dernière syllabe de chacun de ces mots.

Ajoute la syllabe TO à la fin de la syllabe BA.

Supprime la dernière syllabe de ton prénom.

J'identifie la dernière syllabe d'un mot.

Inverse les syllabes de ton prénom ou du prénom d'un camarade.

Je distingue des sons proches.

Je code et je localise les syllabes d'un mot.

Code chaque syllabe et colorie la syllabe PI dans les mots-images suivants.

Trace un point dans la syllabe qui contient le son [i].

Je localise un son dans un mot.

Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

DIRE DE MEMOIRE ET DE MANIERE EXPRESSIVE PLUSIEURS COMPTINES ET POESIES

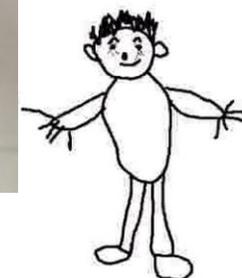
Je dis de mémoire une ou plusieurs comptines simples :

- " j'ai une main, j'ai 5 doigts "

- " l'Automne "

PARTICIPER VERBALEMENT A LA PRODUCTION D'UN ECRIT. SAVOIR QU'ON ECRIT PAS COMME ON PARLE.

Je produis un énoncé oral pour qu'il puisse être écrit par l'adulte.



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples

EXPLORER DES FORMES, DES GRANDEURS, DES SUITES ORGANISEES.

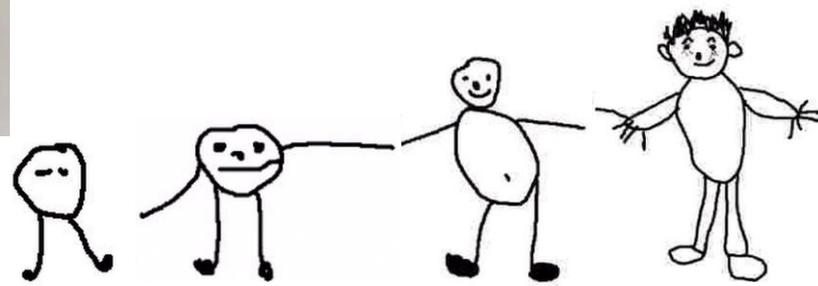
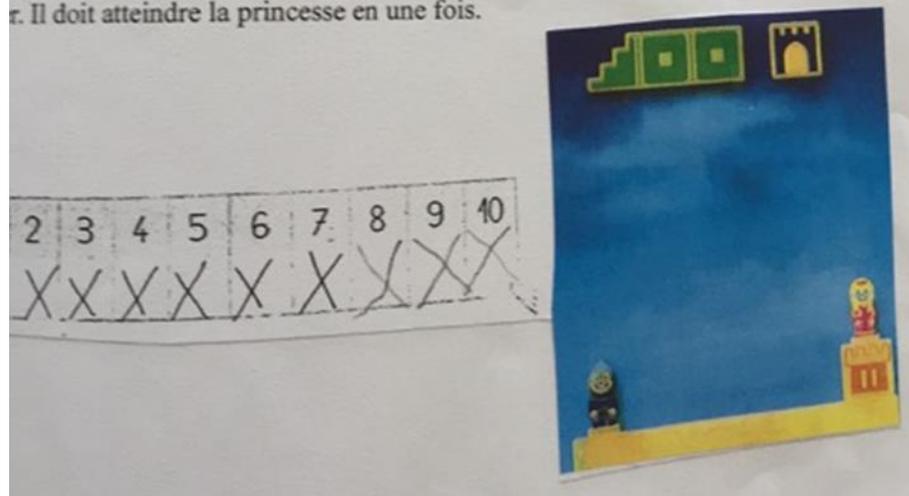
Je classe des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme, leur couleur.

Je réussis 10 défis au jeu:

CAMELOT

réflexion: Défis à réaliser comme un puzzle où l'on combine la logique, une réflexion et une motricité précise.

trouver un chemin afin que le prince puisse atteindre la princesse. Le chevalier ne peut que se déplacer sur un mur ou un escalier. Il ne peut ni sauter, ni rebrousser chemin. Il doit atteindre la princesse en une fois.



Les évolutions

Pourquoi ?

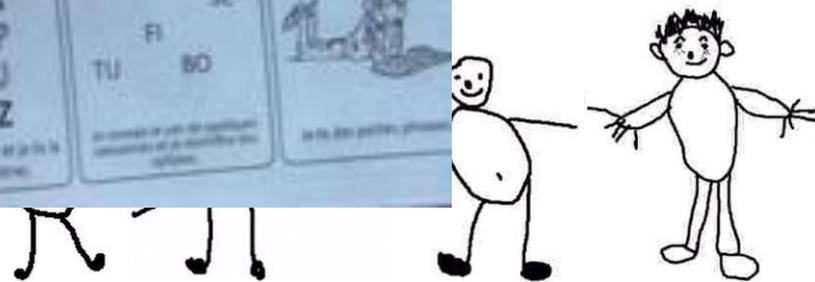
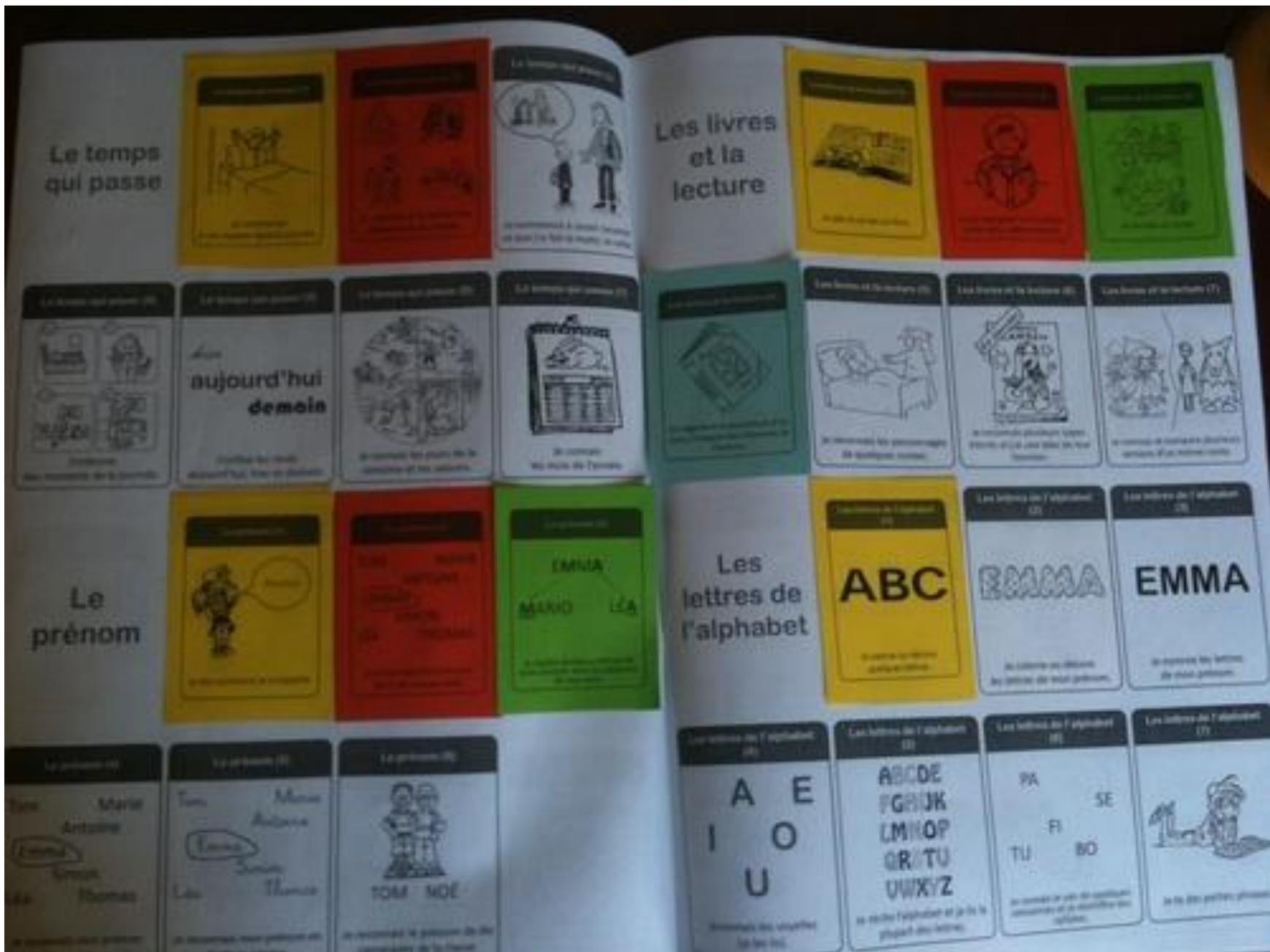
Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

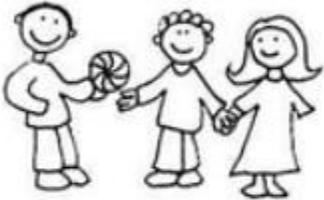
L'observation

Les outils

Exemples

DEVENIR ÉLÈVE ET VIVRE ENSEMBLE

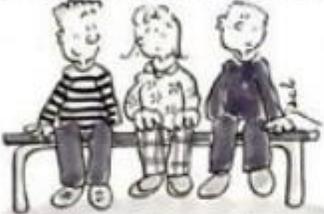
Comportement



Je joue avec les autres (classe, cour).

PS	MS
	
GS 	

Comportement



Je m'assois avec les autres et je reste assis.

PS	MS
	
GS 	

Comportement



Je lève le doigt pour prendre la parole et j'attends d'être interrogé.

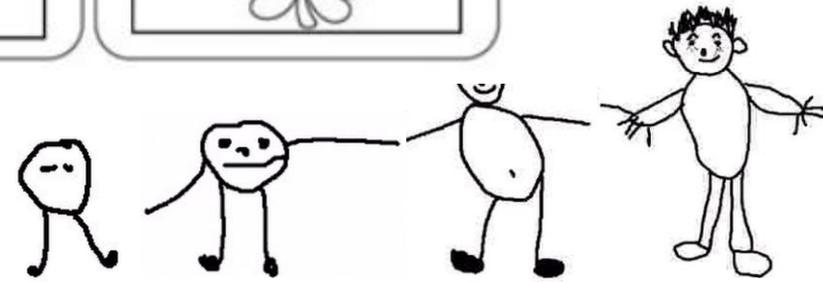
PS	MS
	
GS 	

Comportement



J'écoute les autres et ne coupe pas la parole.

PS	MS
	
GS 	



Les évolutions

Pourquoi ?

Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

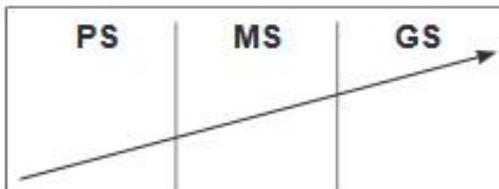
Les outils

Exemples

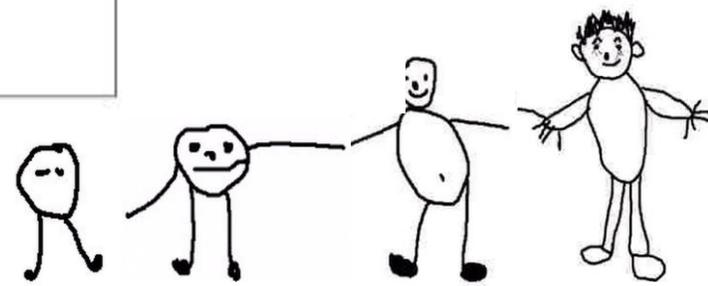
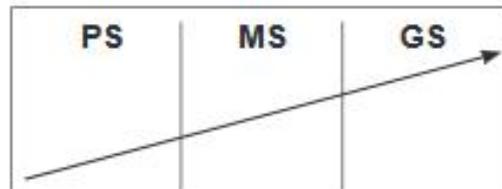
S'APPROPRIER LE LANGAGE

ÉCHANGER ET S'EXPRIMER

Je parle de mieux en mieux.



Je dis des comptines et je chante.



• **LES OUTILS D'ÉVALUATION** : résumé

Les évolutions

Pourquoi ?

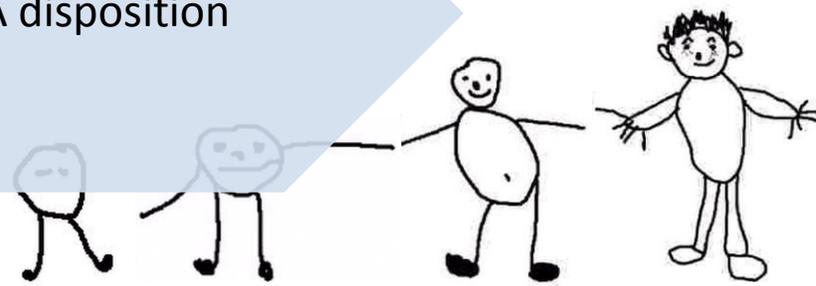
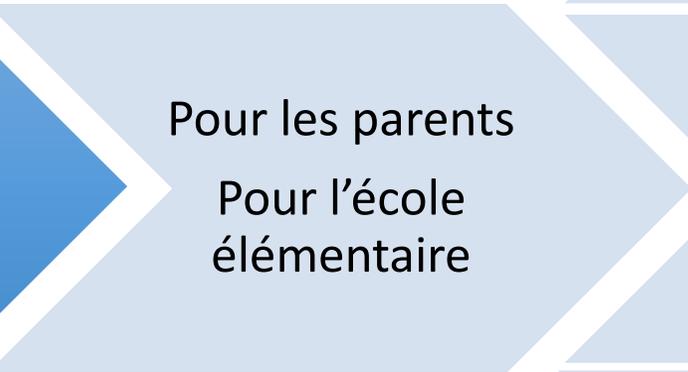
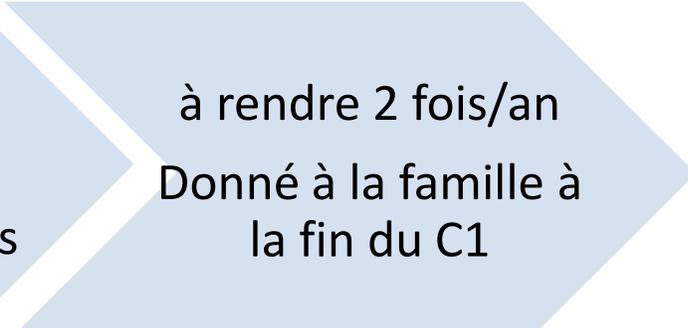
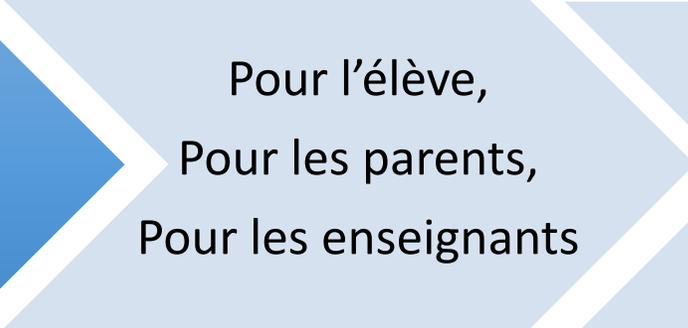
Evaluation Positive ?

Comment ?

L'observation

Les outils

Exemples



Les conditions pour réussir

- Être persuadé des capacités de progrès de l'enfant
- Impliquer les élèves
- « Éclairer les bosses plus que les creux » → oser faire évoluer l'évaluation
- Construire une communication constructive avec les familles
- Parler de décalage et non de difficultés
- Être convaincu qu'évaluer n'est pas un travail supplémentaire mais un outil d'aide à la programmation des activités de la classe