

Lettre d'informations n°30 du mercredi 14 mai 2025

1- **Temps partiels 2025-2026** : Toutes les demandes de temps partiels formulées pour la rentrée 2025, de droit ou sur autorisation, ont été accordées aux quotités sollicitées.

2- **Invitation à la formation autour de la création *ex-pose* – 21 mai à Saint-Loup-sur-Semouse** : Vous trouverez ci-dessous un message de Viadanse. Certains enseignants du TER de la Semouse ont déjà reçu un mail- au sujet de cette formation et n'ont pas besoin de s'inscrire. Pour les autres, si cette formation vous intéresse, une inscription est possible jusqu'au 19 mai 2025.

"Bonjour,

Nous avons le plaisir de vous convier à une formation autour de la création *ex-pose* de Fattoumi Lamoureux, proposée par VIADANSE – Centre Chorégraphique National de Bourgogne-Franche-Comté, en partenariat avec culture 70 et la circonscription de Luxeuil les Bains et animée par Catherine Corneli (responsable de l'action culturelle) et Joanne Sins (Professeur d'EPS, Chargée de mission danse pour l'éducation nationale auprès de VIADANSE).



Date : mercredi 21 mai 2025



Horaire : de 13h30 à 16h30



Lieu : La Bulle, sur le plateau du gymnase de Saint-Loup-sur-Semouse, 17 av. Albert - Thomas

Cette formation est gratuite et s'adresse aux enseignant·es, professionnel·les du champ culturel et social, relais du territoire, et à toute personne désireuse d'approfondir sa compréhension de la création chorégraphique contemporaine, dans une perspective de transmission et de médiation auprès des publics.

Vous trouverez ci-dessous le programme détaillé de l'après-midi.



Inscription obligatoire avant le lundi 19 mai 2025



Merci d'envoyer votre confirmation à : c.corneli@viadanse.com

Pour toute question complémentaire, n'hésitez pas à nous contacter.

Au plaisir de vous retrouver à cette occasion !

Bien cordialement,

Catherine CORNELI

Responsable de l'action culturelle

VIADANSE – Centre Chorégraphique National de Bourgogne-Franche-Comté"

PROGRAMME DE FORMATION : Autour de la création *ex-pose*

Mercredi 21 mai 2025

13h30 – 16h30

Lieu : La Bulle – Plateau du gymnase de Saint-Loup-sur-Semouse

Public visé : professionnels de l'éducation, acteurs culturels, relais du territoire, artistes intervenants et partenaires éducatifs intéressés par l'approche chorégraphique contemporaine et les liens entre création et transmission.

Objectifs de la formation

- Découvrir les enjeux esthétiques et thématiques de la création *ex-pose*.
- Comprendre le processus de création de Fattoumi Lamoureux.

- Explorer des outils de médiation artistique et pédagogique en lien avec l'œuvre.
 - Échanger sur les pistes d'exploitation possibles en contexte scolaire ou socio-culturel.
-

Déroulé

13h30 – 14h00

→ Accueil des participants

Introduction au cadre de la formation et présentation des intervenantes :

Catherine Corneli (responsable de l'action culturelle – VIADANSE)

Joanne Sins (Professeur d'EPS, Chargée de mission danse pour l'éducation nationale auprès de VIADANSE)

→ Présentation de la création *Ex-pose*

Parcours artistique de Fattoumi Lamoureux – Genèse, thèmes et esthétiques de la pièce.

Projection d'extraits vidéo suivie d'un échange.

14h00 – 16H00

→ Atelier pratique : mise en mouvement

Mené par Joanne Sins et Catherine Corneli

Exploration corporelle de certaines notions traversées dans *ex-pose* : présence, espace, perception du corps.

16h00 – 16h30

→ Outils de médiation et pistes pédagogiques

Présentation de ressources, exemples d'ateliers adaptables selon les contextes (scolaire, social...).

→ Échanges – retours d'expériences – perspectives

Discussion ouverte avec les participants : intégration de la création dans des projets d'éducation artistique et culturelle, liens possibles avec VIADANSE.

3- **Du côté des écoles** : Un tour à Mölndal en Suède où les élèves de 10-11 ans résolvent des problèmes avec des inconnues nommées x et ont des ateliers de bricolage bien ordonnés.



ESSÄYER 8

5. Quel nombre est x ?

a. Les nombres 7, 11 et x ont une moyenne de 23.

b. Les nombres 6, 3, 5, 9 ont une moyenne de 13.

c. Les nombres 5, 6, 7 et x ont une médiane de 5,5 et un type x .

d. Les nombres 3, 9, 7 et x ont la modale x .

6. Dessinez et coloriez trois figures pour que les affirmations soient vraies.

- Le nombre perimétral de la couleur est le même.
- La valeur de type pour la figure est un cercle.
- Il y a des cercles jaunes, bleus et rouges.
- Les triangles font un de moins que les carrés.

▲	×	×	?
●	■	▲	?
■	●	×	?

