

VOIX:LA+ - théâtre de gray

Ateliers de pratiques artistiques

- Des ateliers sont proposés aux écoles primaires par la Cie Momatique *Le vent s'en va*.
Fiche d'inscription sur festival-voixla.fr

- Partenariat avec les collèges Raymond Gueux de Gy et Romé de l'Isle de Gray. Sensibilisation au patrimoine de la chanson française via l'œuvre de Boris Vian. Artistes associés : Vladimir Médail et Clara Brajtman.

- Initiation au Lindy-Hop ouverte à tous, atelier gratuit le samedi 8.12, de 14h à 16h, *salle des Congrès, 1B rue Moïse Levy, 70100 Gray*

Récréations gustatives

Pendant la durée du festival boissons et gâteaux sont en vente au bar du théâtre.

La formule Sésame du samedi comprend les trois concerts du samedi et un apéritif dînatoire.

La formule Sésame du dimanche comprend les deux concerts du jour, une visite patrimoniale et un repas servi au foyer du théâtre.

Le off de VOIX:LA

Des moments conviviaux soigneusement improvisés pour surprendre les habitants de la Communauté de Communes du Val de Gray par des envolées musicales, tout à côté de chez eux... Les artistes quittent le théâtre pour d'autres lieux. Suivez nos rendez-vous par voie de presse ou sur facebook.com/festival.voixla

information & réservation

Permanence VOIX:LA :
Cinémaxia, 3 quai Mavia, le samedi de 13h45 à 16h15 à partir du 3 novembre.

Billetterie en ligne : festival-voixla.fr
Tél: 06 08 02 92 73

formules billetterie

◇ **Sésame du samedi** 3 concerts du samedi + apéritif dînatoire : 50€ / Duo 80€ / Groupe 5 personnes 200€ / Réduit 25€

◇ **Sésame du dimanche** concerts du dimanche + déjeuner, collation, visite patrimoniale : 35€ / Duo 60€ / Groupe 5 personnes 100€

◇ **Sésame du week-end** 5 concerts du sam. + dim. : 60€ / Duo 100€ / Réduit 30€

◇ **Sésame trois concerts** 3 concerts au choix : 45€ / Duo 80€ / Réduit 23€

◇ **Sésame absolu** tous les concerts : 80€ / Duo 140€

tarifs réduits

Tarif Duo et Groupe 5 personnes sur les spectacles à l'unité

Tarifs réduits pour les étudiants, demandeurs d'emploi bénéficiaires du RSA : 10€



Crédits photos : Studio Jam, Paule Thomas, Alain Lyet Jean-Jacques Abadie.

la belle amour

VOIX:LA

- théâtre de gray

DU 6 AU 9 DÉC. 18



MAR 4.12 / VEN 7.12

Concerts jeune public

Le Vent s'en Va de 3 à 10 ans

Cie Momatique : Beatriz Salmeron Martin (l'hirondelle) *conte chant danse* | Jeff Manuel (la chouette) *guitare et programmation* | Frédéric Bears *éclairage mapping vidéo*

Une petite hirondelle, curieuse et pétillante prépare son envol, en route vers la migration. Mais cet automne-là, pas la moindre bourrasque, le froid n'est pas là ! L'hirondelle attend, inquiète, en compagnie de son amie la chouette, oiseau sédentaire.

Un spectacle musical plein d'énergie où les thèmes du réchauffement climatique et de la protection de l'environnement sont abordés avec une infinie poésie : guitare, chant, danse, magie du mapping vidéo et des capteurs sonores intégrés au décor...

Les enfants parviendront-ils à faire souffler un vent nouveau afin que le voyage ancestral de l'oiseau migrateur s'accomplisse encore ?

Théâtre musical

4.12 - 10h et 14h théâtre des Forges de Pesmes - 6€
7.12 - 10h théâtre de Gray - 6€



Hommage à Boris Vian A partir de 11 ans

Clara Brajtman *voix* | Vladimir Médail *guitare* | Etienne Renaud, *contrebasse*

Clara Brajtman, chanteuse et comédienne et Vladimir Médail, guitariste et arrangeur, sont complices de scène depuis plusieurs années. Ils reprennent sous forme de récital leur programme entièrement dédié à l'œuvre de Boris Vian, accompagnés d'Etienne Renard à la contrebasse.

Entre grands classiques et chansons plus confidentielles, chantés par lui ou écrits pour d'autres, avec ici et là des clin d'œil à l'œuvre littéraire de Boris Vian, Clara navigue du chanté au parlé, sur les arrangements subtils de Vladimir.

Jazz et chansons

7.12 - 14h théâtre de Gray - 6€

JEUDI 6.12

21h • Léon & Léonie

Ensemble Aedes : Mathieu Romano *direction artistique*

Considéré comme un des meilleurs ensembles vocaux actuels, Aedes sort des sentiers du classique pour rendre hommage, a cappella, à deux monstres sacrés de la chanson française : Jacques Brel et Barbara. L'ensemble a confié à plusieurs compositeurs le soin de se réapproprier leurs plus beaux titres, *Ne me quitte pas*, *Les bonbons*, *L'Aigle noir*... mais aussi des chansons moins connues. La mise en espace émouvante de Jean Michel Fournereau fait des artistes les acteurs des amours qui se font, se défont et se chantent.

Spectacle lyrique a cappella • théâtre de Gray • 25€
Concert inaugural parrainé par le CRÉDITMUTUEL



VENDREDI 7.12

21h • Lucienne et les garçons

Lara Neumann Flannan Obé *comédiens-chanteurs danseurs*
Emmanuel Touchard *piano chant* | Jacques Vidal *chorégraphies*
| Pierre Lebon *scénographie* | Piero Weitz *costumes* | Stéphane Balny *lumière*

Amoureux de la chanson de l'entre-deux guerres (avec quelques incartades vers les années 40-50), Lara Neumann, Flannan Obé et Emmanuel Touchard redonnent vie à leur répertoire favori. Le trio prête sa belle complicité, sa gouaille et son énergie communicative aux chansons jadis créées par Mistinguett, Maurice Chevalier, Joséphine Baker, Trenet et tant d'autres... un florilège de perles indémodables et de pépites inédites !

Toute la verve d'une époque particulièrement inventive du music-hall revivifiée grâce à l'interprétation juste et moderne du trio.

Music-hall • théâtre de Gray • 20/17€

SAMEDI 8.12

11h • Si mes vers avaient des ailes

Collectif Ad-Hok : Françoise Rebaud-Lyet *chant* | Benjamin Faure *piano* | NN *récitants*

Correspondance amoureuse et mélodies du répertoire. Quelques-unes des plus belles lettres d'amour du patrimoine littéraire du XIXe lues dans l'intimité d'un salon. Des mélodies de Gabriel Fauré, Henri Duparc, Reynaldo Hahn, Camille Saint-Saëns, échos chantés et lyrisme musical.

Salon musical • lieu à découvrir • 10€

19h • Mélodies Gainsbourg

Franz.K duo : Franca Cuomo *chant* | Cyril Trochu *piano* | Charly Thicot *lumière* | Guillaume Billaux *ingénieur son*

Entre musique de chambre et flamboyance rock, Franca Cuomo et Cyril Trochu revisitent la magie Gainsbourg dans un format épuré, qui célèbre l'envoûtante beauté des textes, l'alchimie totale des mots et des mélodies, l'humour et la fêlure d'un univers sensuel, unique et magnétique.

Récital • théâtre de Gray • 20/17€



21h30 • The Scarlet Swing Band

The Scarlet Swing Band : Clara Brajtman *voix* | Vladimir Médail *guitare* | Thibaud Merle *saxophone & clarinette* | Etienne Renard *contrebasse* | Clément Brajtman *batterie*

Après avoir écumé les bars et les petites scènes de Paris à chanter le jazz et le répertoire français rétro, la chanteuse et comédienne Clara Brajtman opère un virage swing il y a deux ans, monte The Scarlet Swing Band et découvre le plaisir de faire danser son public. Avec ses musiciens issus de la jeune scène montante du jazz français, ils n'ont qu'un objectif : faire chauffer la piste ! Amateurs de lindy-hop et de bals swing le concert est pour vous - et si vous ne dansez pas, venez claquer des doigts !

Concert de swing • théâtre de Gray • 20/17€

DIMANCHE 9.12

11h • Émois opératiques

Jeunes talents du CNSMP

Déclarations, ruptures, crises, trahisons, retrouvailles, le répertoire lyrique excelle dans la représentation du sentiment amoureux. Cette année nous avons demandé aux jeunes talents de nous proposer un programme sur le thème de l'amour.

Récital lyrique • théâtre de Gray • 15/12€

17h30 • « Le Fils de Roméo et Juliette » et autres drames minuscules

Trio Musica Humana : Igor Bouin *baryton* | Martial Pauliat *ténor* | Yann Rolland *contre ténor* | Bianca Chillemi *piano* | Vincent Bouchot *composition et mise en scène*

Réjouissante performance, concoctée par le chanteur et compositeur Vincent Bouchot, le spectacle navigue résolument dans l'absurde et la drôlerie. Composés d'après des pièces de Pierre-Henri Cami (que Chaplin qualifiait « de plus grand humoriste du monde ») trois mini-opéras déploient un humour savoureux aiguisé par une musique souvent parodique « qui fait référence au grand opéra du XIXe siècle... et ne recule devant aucun poncif, qu'il s'agisse d'airs de bravoure verdiens ou de motifs exotiques à deux balles » (sic). *Le Droit du Seigneur*, drame lyrique médiéval, *Le Fils de Roméo et Juliette* ou *L'Enfant de la haine*, *Le Désenglandé de la forêt vierge*, drame bourgeois et exotique entraînent *le Trio Musica Humana* dans de grandioses dérapages pataphysiques, jubilatoires.

Mini-opéras • théâtre de Gray • 25/20€

SUIVEZ L'ACTUALITÉ DU FESTIVAL
WWW.FESTIVAL-VOIXLA.FR
FACEBOOK.COM/FESTIVALVOIXLA

