

Merci, le vent !

Edouard Manceau - Milan Jeunesse
Katulu 70 - 2012-2013

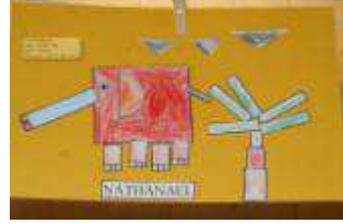


Thème de l'ouvrage	Jeu graphique de reconnaissance des formes et des couleurs, puis de transformation.
Présentation	<p>"Tiens, un petit morceau de papier... Oh, maintenant il y en a deux... Puis trois ! En voilà d'autres... D'où viennent-ils ? A qui sont-ils ?</p> <p>Aussitôt une poule les revendique et prend forme grâce à eux. Mais bientôt ils deviennent un poisson, puis un escargot en fait sa Propriété, avant qu'une grenouille ne cesse de les réclamer...</p> <p>Avec les mêmes formes de départ, Edouard Manceau crée ainsi plusieurs animaux qui défilent de page en page dans un texte en cascade fait de multiples répétitions. Il se joue des formes, du dessin et de ce qui fait un livre : de l'imagination et quelques coups de crayon.</p> <p>Le vent finit par emporter les morceaux de papier pour les déposer aux pieds du lecteur : « D'un dernier souffle, je vais les déposer à vos pieds. Je vous les donne ! Prenez-les... »</p> <p>Au-delà du simple plaisir de la lecture : jeux de reconnaissance visuelle, jeux de logique ou de construction.</p> <p>Edouard Manceau est né en 1969 et vit à Paris, après avoir vécu et travaillé à Angers (où il étudié les beaux-arts), Nantes, à la Martinique et à Bruxelles. Depuis toujours, il aime par-dessus tout raconter et illustrer des histoires. Celles qu'il a vécues, celle qu'il vit, celles qu'il imagine et celles qu'il aimerait vivre. Il publie beaucoup pour les tout-petits et un peu pour les plus grands. Il a réalisé à ce jour une cinquantaine de livres, en exploitant différentes techniques comme le dessin, la peinture ou la photo. Il dessine également dans la presse et écrit actuellement des scénarios pour des films d'animation avec Pierrick Bisinski. Actuellement, il travaille d'ailleurs à l'écriture d'un spectacle de cirque pour enfants avec Rémy Balagué.</p>
Caractéristiques de l'ouvrage	"La richesse consiste bien plus dans l'usage que dans la possession". Aristote
Type d'écrit	<p>Album aux pages épaisses avec bords arrondis qui sollicite l'imagination et la créativité.</p> <p>Sur le principe du tangram, il présente des formes que vont s'accaparer différents animaux pour prendre corps.</p> <p>Les formes colorées se détachent sur fond blanc.</p> <p>Le texte est écrit sur la page de gauche, l'illustration sur la pages de droite. Sauf pour les deux dernières pages quand l'auteur s'adresse au lecteur. A lui de jouer.</p>

Album : Merci le vent, E. Manceau, Milan

Compte-rendu de séances menées en GS

- **Préalable** : travail en classe sur les formes géométriques
Albums : Elmer - Si j'étais un éléphant, Milan



- **Entrée 1** : par les formes

- Manipuler, nommer des formes connues à partir d'un jeu de formes collectif
= référence au panneau affiché en classe
- Nommer de nouvelles formes (formes de l'album page 5) = *rond, crête de poulet...*
- « Que pourrait-on faire avec ces formes ? »
 - hypothèses orales
 - essais sur ardoise (poule, bonhomme, bateau, maison, éléphant)
 - même travail sur feuille : coller et dessiner



- Mise en commun : regroupement avec toute la classe
= Lire l'album et montrer les dessins du groupe

- **Entrée 2** : par l'album

- Lire l'album
- Manipuler, nommer les formes de l'album (matériel collectif)
- « Que pourrait-on faire avec ces formes ? »
 - hypothèses orales
 - essais sur ardoise
 - - même travail sur feuille : coller et dessiner



▪ **Entrée 3 : par un projet**

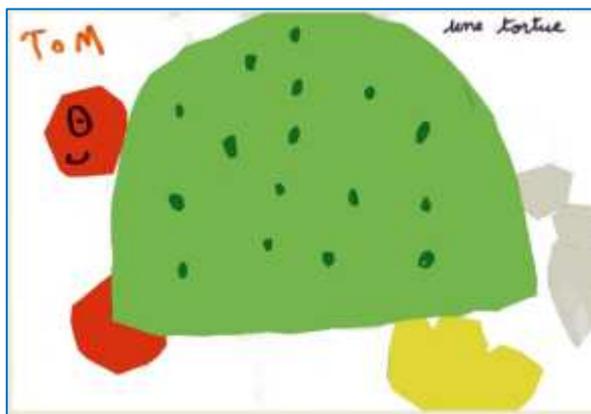
= échange de lettres entre la classe et Windy

- La classe reçoit un courrier contenant une lettre ainsi que 3 formes.



un dinosaure

- La classe envoie ses dessins et reçoit une nouvelle lettre ainsi que d'autres formes.



Windy
rue de la bise
87642 VENTVILLE

Chers amis,

Voici ce que j'ai trouvé pendant les vacances. J'ai bien regardé ces formes mais je ne sais pas quoi en faire - Et vous, vous saurez! Nous pourrez m'aider!

Ecrivez-moi vite!
Je vous embrasse.

Windy

Windy
Rue de la bise
87642 VENTVILLE

Chers amis,

J'ai bien reçu tous vos jolis collages. Vous avez eu beaucoup d'idées. Mais j'ai encore trouvé d'autres formes. Essayez-vous d'autres solutions pour moi. J'attends vos réalisations.

Au fait, je suis un petit garçon
Plein de bisous.

Windy

- Dans la troisième lettre, la classe reçoit l'album.

