

Open Sankoré

Présentation

Equivalent libre et gratuit de ActivInspire (Prométhéan) Workspace (Interwrite) et Notebook (Smartboard). Il reprend les fonctions de base et en intègre certaines plus intéressantes pour un usage quotidien. Son utilisation prend tout son sens avec un vpi, mais un simple vidéoprojecteur associé à une tablette graphique permet de l'exploiter pleinement.

L'interface

Au lancement, on voit apparaître une fenêtre affichant des conseils (désactivable à tout moment),

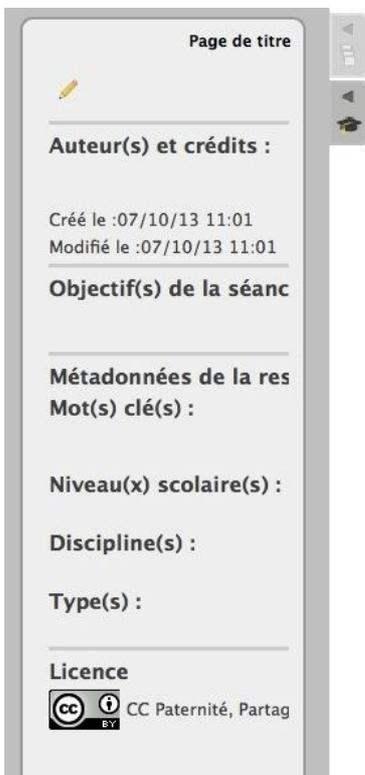
la **barre d'outils** placée en haut (que l'on pourra mettre en bas dans le cadre d'un usage avec nos élèves en classe),



la **barre du stylet** est placée en bas et est librement déplaçable. Elle peut être placée verticalement (menu Open-Sankoré, préférences). L'utilisateur peut la cacher/montrer en utilisant le premier bouton de la barre d'outils. L'outil sélectionné apparaît avec un halo blanc. Les outils sont volontairement limités aux usages les plus fréquents.



deux volets escamotables apparaissent de part et d'autre de l'écran.



Celui de gauche comprend 2 onglets. Celui du haut permet de visualiser les différentes pages du fichier, celui du bas de renseigner le fichier (objectifs, discipline, niveau, auteur...) sur la page de titre puis de préciser les actions à réaliser lors de la séance .

(Tous ces renseignements sont facultatifs mais particulièrement utiles dans le cadre d'une mutualisation)

Le volet de droite donne accès à la bibliothèque d'Open-Sankoré, qui contient de nombreux objets de toutes sortes : images, sons, vidéos, animations flash...

Pour escamoter ces volets, un clic sur l'onglet en haut. Pour redimensionner, un cliquer/glisser permet de choisir la bonne largeur.



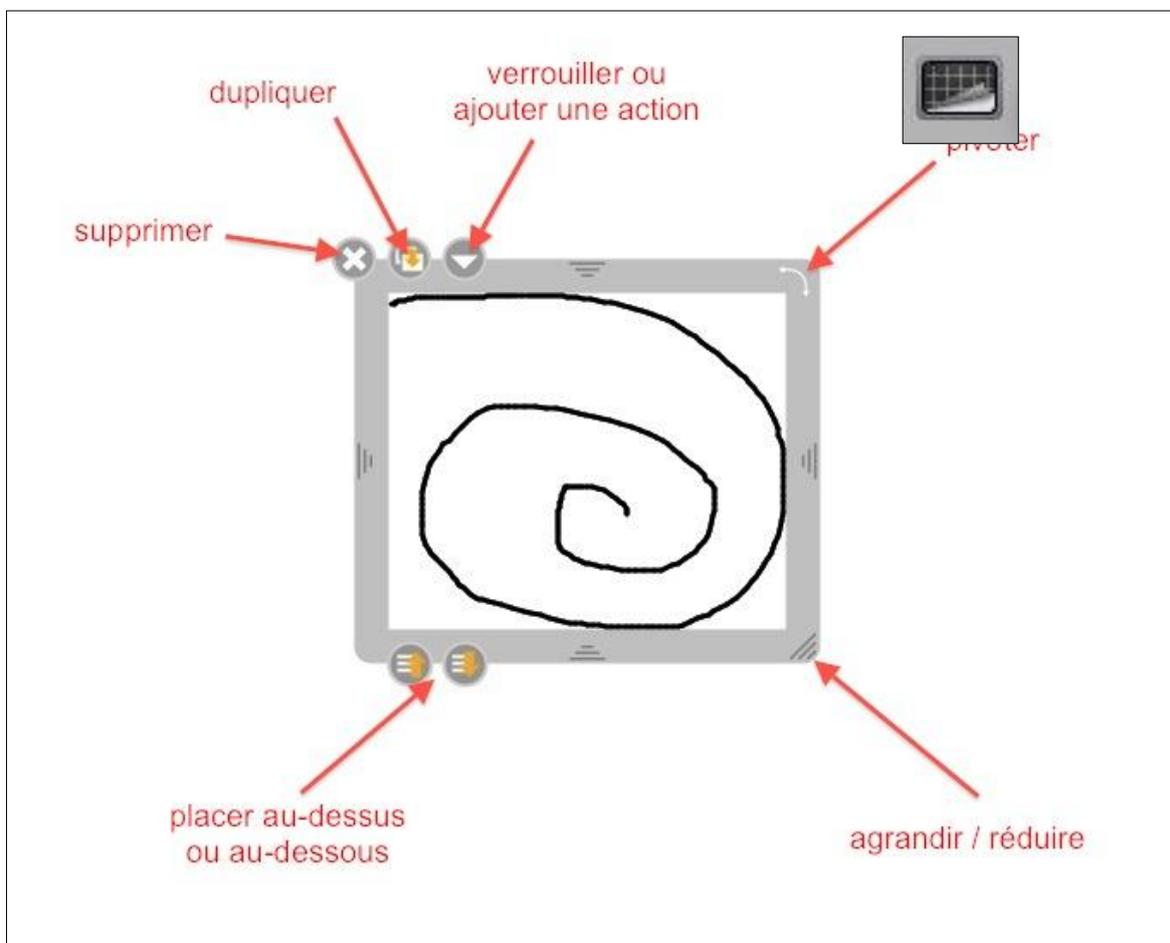
Utilisation

Les trois premiers outils (barre du stylet) permettent l'[écriture](#), l'[effacement](#) et le [surlignage](#).

4 couleurs et 3 épaisseurs de trait se règlent dans la barre d'outils. 3 épaisseurs également pour la gomme. La bascule crayon / gomme peut se faire directement dans cette barre. (trait ou rond)



Chaque mot écrit ou forme tracée devient un objet qui peut subir différentes modifications une fois l'outil [sélection](#) (flèche) activé. Il peut ainsi être *déplacé*, *agrandi/réduit*, *déformé*, *dupliqué*, *transformé* par symétrie axiale, *pivoté*, *verrouillé*, *ajouté* à la bibliothèque, *supprimé*. On peut lui ajouter une action, le positionner par rapport aux autres objets de la page (au-dessus/au-dessous)



Le tableau peut être blanc ou noir, quadrillé ou non.

Les flèches permettent d'annuler ou rétablir la dernière opération.



Une nouvelle page est créée en utilisant l'icône + et les grosses flèches permettent alors de naviguer de page en page.



flèches

De manière générale, les icônes grisées ne sont pas utilisables.

La page peut être entièrement vidée de ses éléments.



Deux éléments sélectionnés peuvent être regroupés ensemble.



Les dernières icônes de la barre d'outils permettent de basculer d'un espace à l'autre et donnent accès aux paramètres supplémentaires.

La première est grisée : c'est le [tableau blanc](#) mode le plus souvent utilisé.

La deuxième permet d'accéder à un [navigateur web intégré](#).

La troisième donne accès aux [documents enregistrés](#).

La quatrième permet d'utiliser Open Sankoré en mode [bureau](#).

La dernière permet d'accéder à d'autres fonctionnalités et de quitter l'application.



Le tableau blanc



C'est le mode par défaut au lancement d'Open Sankoré.

Le navigateur web

Un des avantages du logiciel : inutile de quitter l'application. On affiche la page désirée puis on peut faire diverses actions : capture d'une partie de la page, de la fenêtre entière, de contenu web.



Les documents

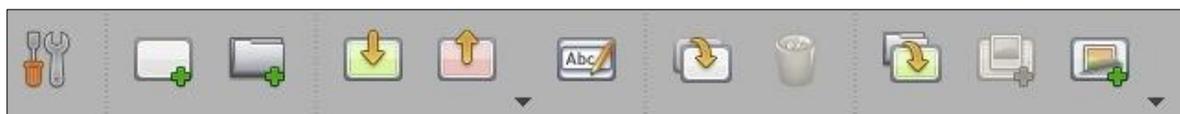
Lors de l'ouverture d'Open Sankoré, un nouveau document est créé automatiquement. Il a pour nom la date et l'heure de l'ouverture. Ensuite, les sauvegardes se font de manière automatiques.



On peut créer des dossiers, renommer les fichiers, les déplacer dans les dossiers, les dupliquer, les supprimer...

Si un document comporte plusieurs pages, elles sont visibles dans cet espace.

Le



Dans

ce mode, le tableau blanc est caché mais on conserve la barre du stilet. On peut ainsi travailler avec les outils sur n'importe quelle application ouverte sur le bureau.

bureau



L'icône Open-Sankoré



Elle ouvre un menu déroulant qui donne accès à plusieurs fonctionnalités : [couper](#), [copier](#), [coller](#) permettant des actions sur les objets (avec les mêmes raccourcis que ceux utilisés dans les autres applications) [Masquer Open-Sankoré](#) permet de revenir sur le bureau sans quitter l'application.

[Veille](#) affiche un écran neutre (pour capter à nouveau l'attention)

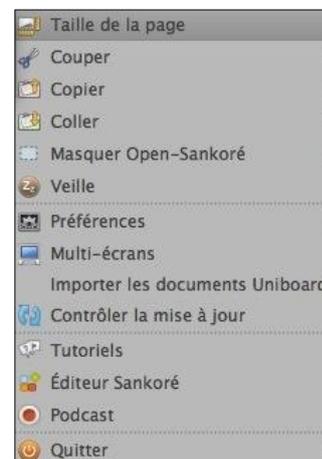
[Préférences](#) ouvre un menu donnant accès aux réglages de l'application.

[Multi-écran](#) permet de basculer d'un affichage sur un seul écran à une recopie vidéo sur un deuxième écran.

[Importer les documents Uniboard](#) permet de réutiliser les documents créés avec le logiciel qui s'appelait à ses origines Uniboard.

[Tutoriels](#) donne accès à un espace comportant des tutoriels vidéos, le manuel d'utilisation, l'espace pédagogique et l'espace technique.

[Podcast](#) est une fonctionnalité très puissante permettant de créer en quelques clics des vidéos, sonorisées ou non, reprenant tout ce qui se fait à l'écran.



Open Sankoré – fonctions avancées

Après l'utilisation « basique » du logiciel Open Sankoré, on peut aller plus loin en utilisant certaines fonctions avancées. En voici une présentation rapide.

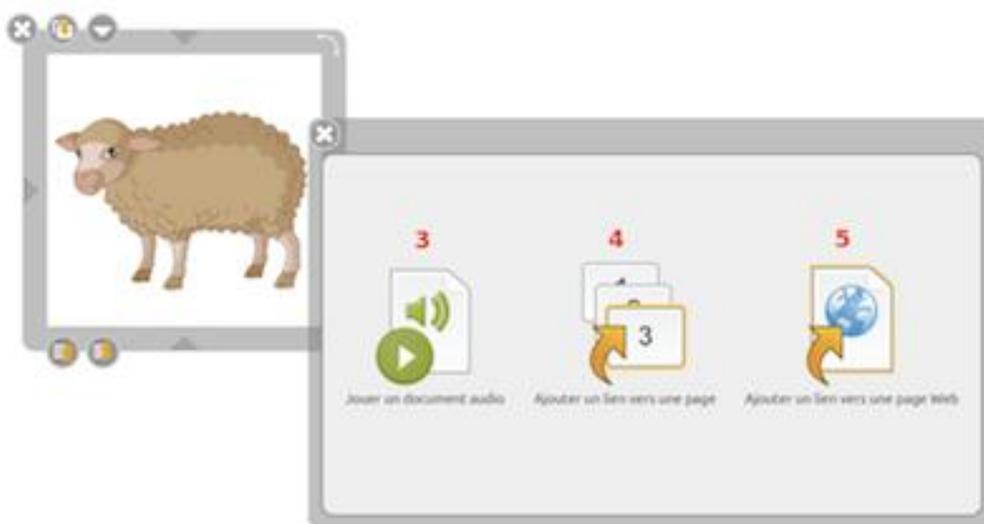
Les liens

Pour chaque objet affiché sur l'écran (texte, image), on peut ajouter un **lien** qui peut être de trois natures différentes :

- *jouer un fichier audio*
- *lien vers une autre page du document*
- *lien vers une page web*

Lorsque l'on cliquera sur cet objet (en mode « doigt magique ») l'action se réalisera. Chacune de ces actions présente des utilisations intéressantes :

- **lien audio** : faire correspondre un mot image et son énonciation dans le cadre d'étude des sons, identifier un mot intrus parmi d'autres, retrouver un son commun à tous les mots entendus...
- **lien vers une autre page du document** : permet de créer un sommaire, de créer des pages modèles avec bouton « page avant » ou « page après », d'afficher une page « aide » ou une page « réponse » lors de la sélection du lien...
- **lien vers une page web** : permet d'accéder directement à une page web repérée au préalable.



Le Podcast

Podcast est une fonctionnalité très puissante permettant de créer en quelques clics des vidéos, sonorisées ou non, reprenant tout ce qui se fait à l'écran.

Le podcast permet d'enregistrer ou non le son et produit en deux clics une vidéo de très faible poids et qui peut donc facilement être réutilisée dans un ENT ou un blog par exemple.

Certains outils utilisés (masque, ...) ne sont pas visibles dans la vidéo, ce qui permet de créer des effets intéressants : par exemple apparition progressive d'un texte en faisant glisser le masque sur celui-ci. Par contre, les outils mathématiques (équerre, règle, compas, calculatrice) et le minuteur restent visibles, ce qui permet de créer facilement des tracés qui peuvent servir ensuite de modèles : construction de perpendiculaires, de parallèles, de cercles concentriques...

Les modèles de documents

Il est possible de créer un document qui sera conservé intact à chaque nouvelle utilisation. (une copie sera alors produite, sur laquelle on travaillera). A utiliser lorsque l'on veut utiliser régulièrement une même présentation (date, météo, tableau de mathématiques...)

Créer le document puis aller dans la partie « documents » et le glisser dans « modèles ».

Pour le réutiliser, on le fera ensuite glisser dans « documents sans titre » à chaque fois que l'on voudra une nouvelle utilisation.

Compléter la bibliothèque

La bibliothèque peut être **enrichie** avec des images, sons, vidéos. Dans le dossier « Documents » de l'ordinateur, il existe trois dossiers « images », « musique », « vidéos ». Dans chacun il existe un sous-dossier « Sankoré ». Il suffit de copier ses images, sons ou vidéos dans ces dossiers et au prochain lancement du logiciel, la bibliothèque sera mise à jour .

De nombreuses banques d'images sont disponibles sur le site de la circonscription.

Voici quelques liens pour trouver des documents sonores (mots, phrases, textes)

Collection de 1626 sons prononcés en français (réalisé par Art4Apps sous licence CC By Sa)

Collection de 1135 sons prononcés en anglais (réalisé par Art4Apps sous licence CC By Sa)

Frenchbyfrench.com est un site qui propose de nombreuses ressources sous forme de dialogues (en français et en anglais) que l'on peut télécharger.

Podcastfrançaisfacile.com propose de nombreux documents sonores dont 79 dialogues, 57 textes...

Trucs et astuces

Une page sur Planète-Sankoré regroupe un certain nombre de choses à savoir (cela permet de retrouver facilement comment utiliser une fonction que l'on ne maîtrise pas encore bien)

<http://planete.sankore.org/xwiki/bin/view/Pedagogique/Trucs+et+astuces+FR21>

(La page concerne la version 2.1 mais reste tout à fait d'actualité)

Pour des précisions sous forme de pas à pas mêlant textes, images et vidéos, un tutoriel élaboré par le CRDP de Limoges (là aussi il s'agit de la version 2.1, les nouvelles fonctions de la 2.4 ne sont pas traitées) Possibilité de télécharger l'ensemble au format PDF.

http://ftp.open-sankore.org/tutoriels-limoges/sankore/co/module_sankore.html

Open Sankoré – nouvelles fonctions

Suite aux dernières mises à jour d'Open-Sankoré (version **2.5.1** à télécharger **ici**) des évolutions importantes sont apparues. En voici une présentation rapide.

Modification de la barre du stylet

1 nouvelle icône apparaît : « **dessins** »

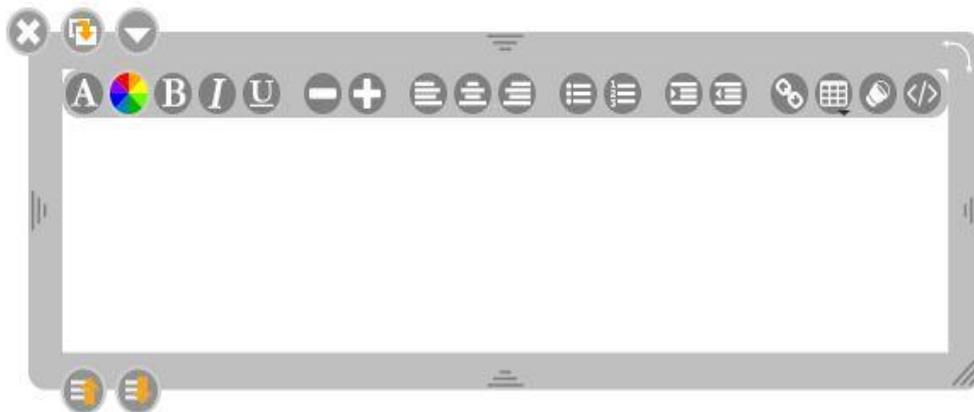


Lorsque l'on clique sur l'icône « **dessins** », une palette apparaît sous forme d'une barre verticale.



- Les deux premières icônes permettent de tracer des formes géométriques de différents types (ellipse, cercle, rectangle, carré, triangle équilatéral, pentagone régulier, hexagone régulier, heptagone régulier, octogone régulier)
- La troisième permet de tracer des polygones et des lignes droites.
- La quatrième permet de choisir les propriétés du trait (épaisseur et style – continu, pointillés...)
- La cinquième permet de choisir les propriétés de remplissage de la forme créée (plein, transparent, points, diagonales, dégradé)
- La dernière permet de remplir les formes avec le fond choisi.

L'outil texte permet de travailler de façon plus précise sur les blocs textes : enrichissement (gras, italique, souligné, barré), couleur (du texte, du fond, de l'arrière-plan), insertion de puces ou de numérotation, insertion/édition de lien internet, **insertion de tableau**, choix de la police et de sa taille, justification du texte, insertion de code HTML.



On dispose ainsi d'un mini éditeur de texte, bien plus complet que dans les précédentes versions. Le plus intéressant semblant être la possibilité de créer des tableaux ; en 2 exemples créés rapidement :

très

a	b	c	d		f	g	h
	j	k	l		n	o	p

voici

	3	5	
2			
		20	
6			42

dispose ainsi d'un éditeur de texte, Le plus intéressant semblant être la possibilité de créer des tableaux ; en 2 exemples créés rapidement :

De plus le copier-coller de tableau à partir d'une feuille excel ou calc dans cet éditeur de texte crée automatiquement un tableau de la taille adéquate. Un troisième exemple :

Arbres			Fruits
sapin	camion	bleu	
bouleau		rouge	cerise
	vélo	marron	ananas
mélèze	train	vert	
chêne	avion		citron

La fabrication aisée de tableaux, combinée aux options de couleurs pour les textes et/ou pour les

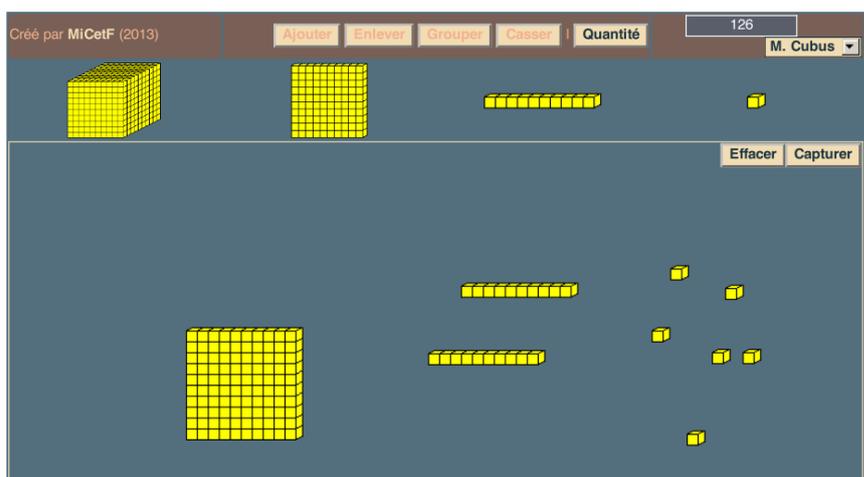
cellules, ouvre de nombreuses possibilités d'utilisation.

Modification dans le volet Bibliothèque

De nouvelles « **Applications** » sont disponibles : horloge analogique et digitale, module plateau d'échecs, mémoire légumes et mémoire nombres...

La plus intéressante est sans doute l'application « **groupements** »

Elle provient du site MiCetF et permet de créer des représentations de nombres sous différents aspects (Cubus, Picbille, Tickets, Mots, Nombres) On choisit sa collection, on passe d'une représentation à une autre, on peut casser les groupes ou les refaire, capturer une image... Très utile pour afficher une manipulation faite par les élèves ou en proposer de nouvelles. En faisant des captures, on peut ainsi comparer deux collections...



Dans la partie « **Recherches** », il y a l'ajout d'un nouveau moteur de recherche d'images :

Data AbulEdu (bibliothèque numérique de ressources éducatives francophones, qui contient plus de 18 800 références, libres et adaptées au quotidien des enseignants).



Les dernières modifications sont visibles ici :

<https://sankore.zendesk.com/entries/31288845-Open-Sankor%C3%A9-2-5-0>