



FORUM des pratiques professionnelles

18 mars 2020

SOMMAIRE

Page 2 : Modalités d'inscription

Conférence

Page 3 : Ateliers

Page 4 : Informations pratiques

Modalités d'inscription

Votre journée s'organise de la façon suivante :

- ♦ La conférence sur les neurosciences de Nicolas Tribout
- ♦ Deux ateliers à choisir (descriptifs page 3)

Merci de vous inscrire en cliquant sur le lien ci-dessous :

<https://cutt.ly/arQjyvC>

Date limite d'inscription : lundi 9 mars 2020

Attention : vous devez vous inscrire à 2 ateliers. Le nombre de places aux ateliers étant limité à 20, nous vous remercions de vous inscrire rapidement.

Conférence sur les neurosciences

Salle des congrès : Cycle 1 → 9h00-12h00 / Cycles 2 et 3 → 13h30-16h30

Cette conférence permettra de dresser un panorama des connaissances dans le domaine des neurosciences et de la psychologie cognitive. Il s'agira d'aborder les gestes et les attitudes favorables au développement et à la construction de nouvelles compétences chez les enfants grâce aux quatre piliers de l'apprentissage : l'attention, l'engagement, l'erreur et la mémorisation.



Le coin des éditeurs



Les Editions ACCES et Pirouette seront présentes toute la journée à la salle des congrès.



Ateliers cycle 1

Ecole Edmond Bour : 13h45-15h00 et 15h15-16h30

- ◆ **Pratique en éducation musicale (Explor' à sons)** : exploration sonore à partir d'objets du quotidien détournés. Vivre et s'approprier une démarche d'exploration sonore en utilisant des objets du quotidien.
Intervenante : Lucie Lamay (CPD musique) 
- ◆ **L'œuvre d'art à la manière des élèves** : La place de l'œuvre d'art dans une séance d'arts plastiques. A partir d'une œuvre d'art, comment travailler sans faire à la manière de.
Intervenante : Dominique Cély (CPD arts visuels)
- ◆ **Coder et programmer** : Utiliser Robot doc avec des élèves de l'école maternelle
Intervenant : David Grappotte (ERUN) 
- ◆ **Course d'orientation** : Choisir un itinéraire en consultant un plan ou une carte pour trouver le plus rapidement possible seul ou à plusieurs une balise ou tout autre objet (mis en œuvre et défis).
Intervenants : Mathilde Bonnin (enseignante) / Vincent Mattler (CPC) 
- ◆ **Des jeux pour apprendre en mathématiques** : Le jeu au service des apprentissages fondamentaux.
Intervenante : Brigitte Tournoux
- ◆ **Les sacs à savoir** : Une passerelle entre l'école et la famille pour partager les apprentissages construits à l'école.
Intervenantes : enseignantes de l'école maternelle Prévert à Gray
- ◆ **Les essais d'écriture en maternelle** : Exemples de pratique : mettre les élèves en situation de tâtonnement et d'expérimentation, activer la réflexion de l'élève sur le fonctionnement de l'écrit.
Intervenante : Maud Penaque (enseignante)

Ateliers cycles 2 et 3

Ecole Edmond Bour : 9h15-10h30 et 10h45-12h00

- ◆ **Pratique en éducation musicale (Explor' à sons)** : exploration sonore à partir d'objets du quotidien détournés. Vivre et s'approprier une démarche d'exploration sonore en utilisant des objets du quotidien.
Intervenante : Lucie Lamay (CPD musique)
- ◆ **L'œuvre d'art à la manière des élèves** : La place de l'œuvre d'art dans une séance d'arts plastiques. A partir d'une œuvre d'art, comment travailler sans faire à la manière de.
Intervenante : Dominique Cély (CPD arts visuels) 
- ◆ **Coder et programmer** : Utiliser les robots, des logiciels et des applications de codage et de programmation.
Intervenant : David Grappotte (ERUN)
- ◆ **Course d'orientation** : Choisir un itinéraire en consultant un plan ou une carte pour trouver le plus rapidement possible seul ou à plusieurs une balise ou tout autre objet (mis en œuvre et défis).
Intervenants : Mathilde Bonnin (enseignante) / Vincent Mattler (CPC)
- ◆ **Des jeux pour apprendre en mathématiques** : Le jeu au service des apprentissages fondamentaux.
Intervenante : Brigitte Tournoux
- ◆ **ATOLE : ATTention à l'éCOLE** : L'attention, ça s'apprend !
Intervenante : Pascale Claudel (CPC)
- ◆ **Lecture voix haute** : Atelier de pratique
Intervenante : Nathalie Galland (enseignante)
- ◆ **Des contes pour apprendre à comprendre au cycle 2** : Développer des stratégies pour faciliter la compréhension des textes narratifs
Intervenantes : enseignantes de l'école de Dampierre/Salon

Informations pratiques

Contact

Mme Ferrand Giliane (IEN) : 06 71 46 39 47

Secrétariat IEN : 03 84 65 11 32

ce.iengray.dsden70@ac-besancon.fr

Parking

Pour la salle des congrès : parking des tilleuls.

Pour l'école Edmond Bour : Place de la Sous-Préfecture ou Place de l'hôtel de ville.

Distance entre les deux lieux de formation : 650 m (8 min à pied).

Pause méridienne

Temps libre de 12h00 à 13h30

Plan

