LA MATERNELLE

PRIX

d'Histoire

CONCOURS NATIONAUX

Organisés par l'Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques

L'UNIVERSITÉ



Les sections départementales, l'AMOPA nationale et les partenaires contributeurs récompensent les lauréats nationaux à l'occasion de cérémonies solennelles.

Renseignez-vous sur ces concours dès maintenant!

www.amopa.asso.fr ou auprès des sections départementales



Organisé par l'Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques LA MATERNELLE **CONCOURS NATIONAUX** A L'UNIVERSI

Annexe aux règlements des concours et prix

Chaque concours ou prix, organisé par l'Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques, fait l'objet d'un règlement précis indiqué sur l'affichette de présentation. La non-observation de ces règlements entraîne un rejet des copies ou dossiers concernés.

Il est rappelé que :

- Pour les concours Plaisir d'écrire, Arts et maths, Les mathématiques au quotidien, Nous l'Europe, aucun dossier ne doit être envoyé directement au secrétariat administratif national qui ne pourra l'enregistrer. Les enseignants ou chefs d'établissement envoient les participations uniquement au responsable de la section ou de l'association de l'étranger. Chaque section ou association indique les coordonnées postales la concernant sur les affichettes. A défaut, les date et adresse d'envoi des copies des concours nationaux peuvent être consultées sur le site de l'AMOPA à partir de fin septembre 2021 (www.amopa.asso.fr - rubrique « Concours »).
- Les nombre de pages, la présentation des copies... doivent être conformes au règlement de chaque concours. Pour Plaisir d'écrire, les nom et prénom de l'élève, sa classe, les coordonnées de l'établissement et la signature du professeur doivent être inscrits sur une page de garde agrafée à la copie par l'établissement. Ils ne doivent pas figurer sur la copie.



CLASSES DE CYCLE 1 (MATERNELLE: TPS-PS, MS, GS)

ARTS ET MATHS



CONCOURS NATIONAL

Créer une production plastique

Concept: après observation et étude de l'œuvre "OKTA" de Victor Vasarely basée sur une organisation de formes géométriques, les élèves sont invités à créer leur propre composition à la manière de Vasarely.

Animation d'une surface par le jeu des creux, des pleins et des superpositions en utilisant des pochoirs, en agençant des formes géométriques et les couleurs selon diverses possibilités (symétrie, alternance, translation, rotation ...)

Objectifs visés:

- Développer du goût pour les pratiques artistiques
- Découvrir différentes formes d'expression artistique
- Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix

Modalités du concours :

- Langage oral: en observant l'oeuvre de Victor Vasarely, les élèves s'attacheront à percevoir le "comment c'est fait " (quelles formes, quelles couleurs, quelle organisation, le rapport entre le fond et la forme...).
- Production individuelle ou collective: l'enseignant valorisera la réflexion menée en classe
 en proposant aux élèves de réaliser une production plastique en utilisant les médiums, techniques et matériaux de leur choix.



OKTA 1972 Intégration composée de relie en staff sur fond de staff (Structure bois et acier) Fondation Vasarely Aix-en-Provence Partenaire de l'opération.

La classe sélectionnera cinq réalisations.

Afin de visualiser l'effet 3D, prendre 2 ou 3 photographies de chaque production qui seront regroupées sur une feuille A4. Au dos (et uniquement au dos) de la feuille, seront inscrits en capitales d'imprimerie le nom de(s) élève(s), le niveau de la classe, le nom et l'adresse postale de l'école, le nom et la signature de l'enseignant.

Les cinq feuilles seront envoyées exclusivement à la section départementale de l'Amopa pour une sélection des lauréats départementaux.

Les jurys départementaux transmettront au maximum deux dossiers par niveau (TPS-PS, MS, GS) au jury national afin de désigner les lauréats nationaux en joignant un bordereau d'envoi sur lequel seront inscrits le nom et l'adresse postale de(s) école(s) participantes.

Contact: amopa.courriel@orange.fr

Cadres ci-dessous à compléter par la section départementale de l'AMOPA. Ces informations seront disponibles sur le site internet (www.amopa.asso.fr) à compter du mois de septembre 2021.

DATE DE RETOUR DES COPIES avant le :

ADRESSE DE RETOUR DES COPIES



CLASSES DE CYCLE 2 (CP, CE1, CE2) - ULIS

ARTS ET MATHS



CONCOURS NATIONAL

Créer une production plastique

Concept : après avoir étudié l'œuvre "VONAL " réalisée par Victor Vasarely, les élèves sont invités à créer leur propre composition plastique à la manière de Vasarely.

Création d'une profondeur de champ par mise en abyme avec reprise d'un même motif géométrique dans des tailles décroissantes en jouant aussi sur les intervalles et l'intensité de la couleur choisie (dégradés, camaïeu, ...)

Objectifs visés:

- Découvrir l'œuvre du plasticien et ses particularités
- Retrouver les formes géométriques et comprendre leur agencement
- Savoir utiliser la règle, l'équerre et le compas comme instruments de tracé
- Créer un effet d'optique par contraste de formes et de couleurs

Support: feuille Canson® 224 g, format A4

Modalités du concours :

- Après avoir échangé sur l'œuvre, l'enseignant invitera l'élève à comprendre les effets d'optique obtenus à travers les formes et les couleurs
- La production individuelle pourra être réalisée à la peinture, au feutre ou à l'encre



VONAL 1968 Fondation Vasarely Aix-en-Provence Partenaire de l'opération

Au dos (et uniquement au dos) de la feuille, seront inscrits en capitales d'imprimerie le nom de l'élève, le niveau de la classe, le nom et l'adresse postale de l'école, le nom et la signature de l'enseignant.

Les cinq productions sélectionnées par la classe seront envoyées exclusivement à la section départementale de l'Amopa pour une sélection des lauréats départementaux.

Les jurys départementaux transmettront au maximum deux dossiers par niveau (CP, CE1, CE2) au jury national afin de désigner les lauréats nationaux en joignant un bordereau d'envoi sur lequel seront inscrits le nom et l'adresse postale de(s) école(s) participante(s).

Contact: amopa.courriel@orange.fr

Cadres ci-dessous à compléter par la section départementale de l'AMOPA. Ces informations seront disponibles sur le site internet (www.amopa.asso.fr) à compter du mois de septembre 2021.

DATE DE RETOUR DES COPIES avant le :

ADRESSE DE RETOUR DES COPIES



CLASSES DE CYCLE 3 – (CM1, CM2, 6 EME) - ULIS

ARTS ET MATHS



CONCOURS NATIONAL

Créer une production plastique

Concept: Après observation et étude de l'œuvre "Trois Hexagones" de Victor Vasarely basée sur une organisation de formes géométriques, les élèves sont invités à créer une production plastique à la manière de Vasarely.

Assemblage de volumes identiques en nombre variable pour figer un moment d'équilibre avec un jeu d'optique en trompe l'œil par disposition de couleurs (perception de creux, de pleins, d'autres formes)

Objectifs visés:

- Découvrir l'œuvre du plasticien et ses particularités
- S'investir dans un travail de groupe
- Utiliser, produire et mettre en relation des représentations de solides
- Créer un effet d'optique en jouant sur les formes et les couleurs

Trois Hexagones 1973

Jeu de construction polychrome en tôle émaillée. Centre d'art de Flaine Fondation Vasarely Aix-en-Provence Partenaire de l'opération

Support : Une sculpture formée d'un assemblage de solides (cubes, parallélépipèdes, cônes, pyramides...)

Modalités du concours :

- Des groupes de 3 ou 4 élèves seront formés
- Un protocole de construction de la sculpture sera rédigé
- Chaque groupe laissera courir son imagination pour la réalisation des solides et leur décoration

La classe sélectionnera cinq réalisations.

Afin de visualiser l'effet 3D, prendre 2 ou 3 photographies de chaque production qui seront regroupées sur une feuille A4. Au dos (et uniquement au dos) de la feuille, seront inscrits en capitales d'imprimerie le nom des élèves, le niveau de la classe, le nom et l'adresse postale de l'établissement, le nom et la signature de l'enseignant.

Les cinq feuilles seront envoyées exclusivement à la section départementale de l'AMOPA pour une sélection des lauréats départementaux.

Les jurys départementaux transmettront au maximum deux dossiers par niveau (CM1, CM2, 6ème) au jury national afin de désigner les lauréats nationaux en joignant un bordereau d'envoi sur lequel seront inscrits le nom et l'adresse postale de(s) établissement (s) participant(s).

Contact: amopa.courriel@orange.fr

Cadres ci-dessous à compléter par la section départementale de l'AMOPA. Ces informations seront disponibles sur le site internet (www.amopa.asso.fr) à compter du mois de septembre 2021.

DATE DE RETOUR DES COPIES avant le :

ADRESSE DE RETOUR DES COPIES



CLASSES DE CYCLE 2,3 - ULIS



LES MATHÉMATIQUES AU QUOTIDIEN

2022

CONCOURS NATIONAL

Créer un jeu d'évasion

Le Professeur Mathematico ne peut plus sortir de son bureau ; on lui a pris son badge et on le lui a cassé en morceaux. Aidez-le à sortir en retrouvant les 7 morceaux de son badge.

Concept: Créer un jeu d'évasion où chaque énigme résolue (un exercice de mathématiques) donne une pièce d'un puzzle.

Compétences concernées :

- S'engager dans un projet
- Travailler en équipe
- Réinvestir des connaissances et des savoir-faire
- Apprendre à s'exprimer en utilisant la langue française et les langages mathématiques.

Support: un livret format A5 et un badge format A6

Modalités du concours :

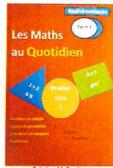
Des groupes de 4 à 6 élèves seront formés.

Le groupe inventera 7 problèmes tirés d'une situation de la vie quotidienne.

Le travail sera présenté sous forme d'un livret et d'un badge découpé en 7 pièces.



Microsoft Collection Clipart Word 2010



Création M. Fondeur d'après un manuel Hachette Education

Réalisation du livret : une couverture cartonnée et 2 feuilles centrales, format A4, pliées en 2.

- Première de couverture : illustration (à la manière d'un livre de mathématiques)
- Quatrième de couverture : nom des participants, de l'enseignant, du niveau de la classe et nom de l'école
- Pages centrales: un problème par page, écrit au stylo et illustré (au choix: dessin, collage, outil informatique...); la dernière page sera dédiée aux solutions.

Le livret sélectionné par la classe, sera envoyé, sous couvert du responsable de l'établissement, exclusivement à la section départementale de l'Amopa pour une sélection des lauréats départementaux.

Les jurys départementaux transmettront au maximum deux dossiers par niveau au jury national afin de désigner les lauréats nationaux.

Contact: amopa.courriel@orange.fr

Cadres ci-dessous à compléter par la section départementale de l'AMOPA. Ces informations seront disponibles sur le site internet (www.amopa.asso.fr) à compter du mois de septembre 2021.

DATE DE RETOUR DES COPIES avant le :

ADRESSE DE RETOUR DES COPIES



CLASSES COURS MOYEN DES ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES

PLAISIR D'ÉCRIRE...



CONCOURS NATIONAL

PRIX d'EXPRESSION ÉCRITE

Rédige une lettre au maire de ta commune pour proposer des actions qui pourraient être mises en place pour favoriser le développement durable.

Ni les formes poétiques, ni les sujets libres ne sont acceptés. Les travaux, de deux pages au maximum recto-verso, devront être réalisés en classe. Le jury tiendra compte de la présentation de la copie et de l'écriture manuscrite.

PRIX DE POÉSIE

Ecrire, en une page, un poème sur le thème de votre choix (forme fixe ou libre).

RÈGLEMENT DU CONCOURS

- Les travaux, rédigés en français devront être individuels et authentiques. <u>Sur une page de garde agrafée à la copie</u>, ils porteront, en majuscules d'imprimerie, les nom et prénom de l'élève, sa classe, les coordonnées de l'établissement et la signature du professeur.
- Pas d'inscription nécessaire. Les cinq meilleures copies par classe seront adressées exclusivement à la section départementale de l'AMOPA pour une sélection des lauréats départementaux. Les jurys départementaux transmettront les deux meilleures copies par niveau au Secrétariat national pour la désignation des lauréats nationaux.
- Pour tout renseignement complémentaire, contacter le Secrétariat national : amopa.courriel@orange.fr ou 01.45.54.50.82

Cadres ci-dessous à compléter par la section départementale de l'AMOPA. Ces informations seront disponibles sur le site internet (www.amopa.asso.fr) à compter du mois de septembre 2021.

DATE DE RETOUR DES COPIES avant le :

ADRESSE DE RETOUR DES COPIES

