

Lecture documentaire

*Mener un enseignement explicite de la
compréhension de textes
documentaires*

**Recueil
d'activités pour le
cycle 2**

Circonscription de Gray

HAUTE-SAÔNE

2023

Mener un enseignement explicite de la compréhension de textes documentaires

Ce livret a été réalisé par les enseignants de la circonscription de GRAY lors de la formation hybride : Lecture documentaire au cycle 2.

Il s'appuie sur un parcours M@gistère et des expérimentations conduites dans des classes de cycle 2 et cycle 3 de la circonscription.

Quelques préalables

➤ Une définition qui fait consensus :

Les textes documentaires présentent des informations authentiques dans le but de transmettre des connaissances.

Variables : documents composites ou non, types de documents, longueurs différentes, documents linéaires ou organisés.

➤ Prendre en compte les obstacles à la compréhension d'un texte documentaire :

- une organisation composite
- une complexité syntaxique
- un lexique spécifique
- des inférences de connaissances plus abstraites (moins familières)
- les structures différentes des textes (description, comparaison, relation de cause à effet, relation problème-solution)
- des stratégies non connues ou mal utilisées

➤ Être attentif aux supports qui doivent :

- porter sur des thèmes accessibles voire déjà connus
- contenir des informations exactes
- avoir une lisibilité adaptée au niveau de compréhension des élèves (organisateurs, variété des documents...)
- avoir un contenu ni trop pauvre, ni trop dense, tant au niveau du vocabulaire spécifique que des connaissances inférentielles.
- respecter une progressivité de structure

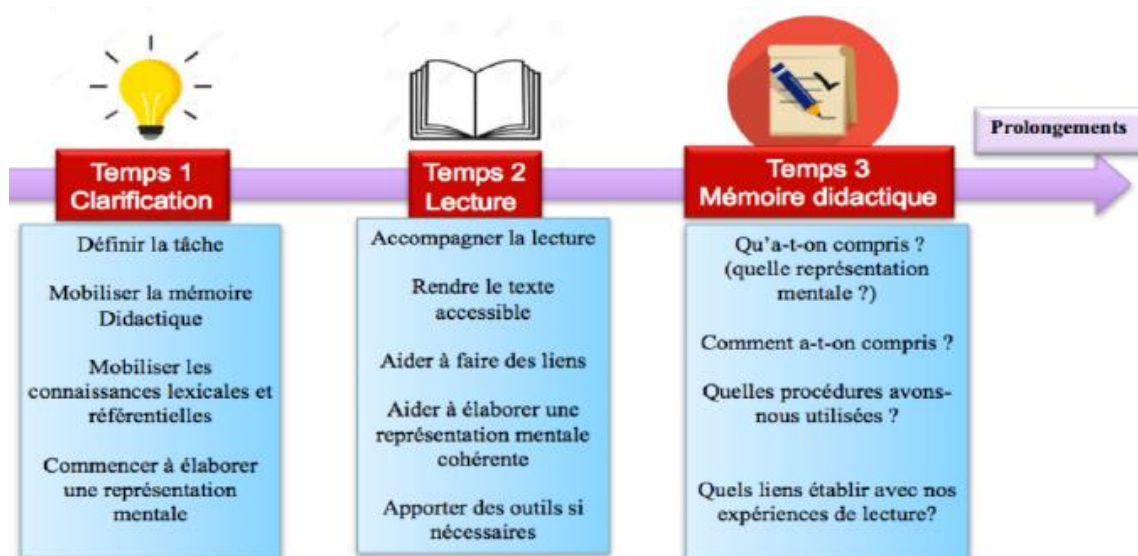
Choix pédagogiques

➤ Objectifs travaillés

- Faire acquérir des connaissances disciplinaires
- Enseigner des stratégies de lecture (lecture de survol, de repérage, de balayage ...)
- Faire acquérir des connaissances structurelles et fonctionnelles (titre, paragraphe, Illustrations ...)

Ces objectifs sont complémentaires, croisés, mais ils sont travaillés dans des séances différentes

➤ Choix d'un canevas d'enseignement explicite

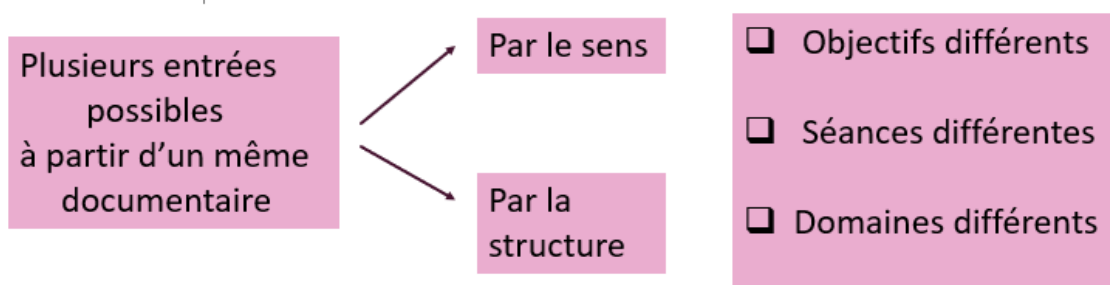


Adapté d'après : Giasson, Brigaudiot

➤ Construire des croisements entre enseignements

Les textes documentaires utilisés pendant les séances dans le domaine « Questionner le monde » doivent aussi faire l'objet d'un véritable apprentissage de la compréhension en français.

Les mêmes textes pourront être travaillés dans les deux domaines avec des objectifs de séance différents.



Bibliographie

- Travaux de Marie-France Bishop (formation de formateurs du Plan français, 2022)
- Travaux de Jean-François Rouet (formation de formateurs du Plan français, 2021)
- [Ressource Eduscol](#) *La compréhension des textes informatifs et documentaires*
- [Extraits du site Télémaque Scérén](#) - Académie de Créteil
- [Site ROLL](#)

- [Lien](#) vers un recueil de sites proposant des documentaires adaptés au cycle 2 (il permet de trouver des documentaires aux formes variées sur un même thème)

- Manuels qui proposent des documentaires aux formes variées :
 - Fil à fil, CE2 - Istra = documentaires présentés par compétences
 - Taoki CE1 - Istra = documentaires linéaires
 - Lecture Piano CE1 - Retz = documentaires linéaires
 - A la ligne CE2 - Sed = différentes organisations

- Des exemples issus de différents sites de circonscription et des expérimentations sur la circonscription de Gray

- 2 annexes en fin de document :
 - Annexe A : Inventaire des activités d'anticipation (extrait du site ROLL)
 - Annexe B : un même documentaire, des questions différentes en fonction de l'objectif de la séance

- D'autres documents sont disponibles sur simple demande :
marie-pierre.amiot@ac-besancon.fr
 - Cartes procédures
 - Dossier Le loup



Objectif : Faire acquérir des connaissances disciplinaires

Temps 1 Avant la lecture	Activités	Cartes procédures utilisées Remarques et exemples																								
Définir la tâche	Entrée dans la séance : « Aujourd’hui, nous allons lire un documentaire sur Nous allons apprendre : « Comment faisons-nous d’habitude pour travailler cette compétence ?»	 Réactiver ses connaissances 																								
Mobiliser les connaissances lexicales et référentielles Commencer à élaborer une représentation mentale	➤ Recueil de représentations Noter sur un affichage les premières représentations (« Ce que je sais sur le sujet ») → prendre des notes collectives à chaque étape afin de constituer une mémoire de travail et de mettre en évidence que la lecture fait évoluer la pensée et la connaissance ➤ Utiliser les propositions du site ROLL (annexe A) Suivant le niveau des élèves, le texte peut être lu par l’enseignant. Anticiper à partir : - d’énoncés - d’un sujet - de questions Exemple de tableau en CP <table><tr><th>Propositions</th><th>Je pense que c’est juste</th><th>Je pense que c’est faux</th><th>Je ne sais pas</th></tr><tr><td>1- Le loup construit une tanière pour sa famille.</td><td>😊</td><td>😞</td><td>?</td></tr><tr><td>2- Le loup chasse seulement pour se nourrir.</td><td>😊</td><td>😞</td><td>?</td></tr><tr><td>3- A la naissance, les louveteaux sont aveugles et sourds.</td><td>😊</td><td>😞</td><td>?</td></tr><tr><td>4- Autrefois, il n’y avait pas beaucoup de loups en France.</td><td>😊</td><td>😞</td><td>?</td></tr><tr><td>5- On n’a pas le droit de chasser le loup.</td><td>😊</td><td>😞</td><td>?</td></tr></table>	Propositions	Je pense que c’est juste	Je pense que c’est faux	Je ne sais pas	1- Le loup construit une tanière pour sa famille.	😊	😞	?	2- Le loup chasse seulement pour se nourrir.	😊	😞	?	3- A la naissance, les louveteaux sont aveugles et sourds.	😊	😞	?	4- Autrefois, il n’y avait pas beaucoup de loups en France.	😊	😞	?	5- On n’a pas le droit de chasser le loup.	😊	😞	?	Pourquoi anticiper ? ○ Susciter curiosité et implication ○ Installer l’univers de référence ○ Anticiper les difficultés de compréhension ○ Développer un projet de lecteur et donc une lecture active ○ Travailler le lexique spécialisé
Propositions	Je pense que c’est juste	Je pense que c’est faux	Je ne sais pas																							
1- Le loup construit une tanière pour sa famille.	😊	😞	?																							
2- Le loup chasse seulement pour se nourrir.	😊	😞	?																							
3- A la naissance, les louveteaux sont aveugles et sourds.	😊	😞	?																							
4- Autrefois, il n’y avait pas beaucoup de loups en France.	😊	😞	?																							
5- On n’a pas le droit de chasser le loup.	😊	😞	?																							



Objectif : Faire acquérir des connaissances disciplinaires

Temps 2 Pendant la lecture

Activités

Cartes procédures utilisées Remarques et exemples

Rendre la lecture
accessible

Aider à faire des liens

Apporter des
informations, des outils

- **Travailler sur le vocabulaire spécifique**
= surligner les mots-clés, reformuler, chercher un mot dans le dictionnaire
- On pourra prévoir une séance spécifique de vocabulaire autour de mots-clés : familles de mots, corolle lexicale...
- Exemple d'une chasse aux mots : catégoriser par champ lexical un ensemble de mots (reproduction / alimentation / lieux de vie...)

- **Répondre à des questions orales**
- **Dessiner** après lecture du texte par l'enseignant

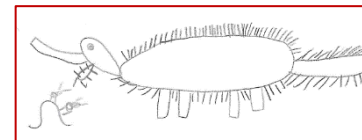
- **Ateliers de compréhension de textes** (ACT site Roll)
- lecture du texte
- exprimer ce que l'on a retenu (texte retourné)
= « On est d'accord ; on n'est pas d'accord ; on ne sait pas ; à voir »
- vérifier les propositions texte sous les yeux
- répondre à la question initiale (ou aux questions posées)
- revenir sur ses connaissances initiales : « Qu'avons-nous appris en plus avec ce texte ? »

Exemple de
tableau en CE2

Avant la lecture du document		Après la lecture du document	
Cliquez sur le bouton pour sélectionner la case		Indiquez ce que CE2 de votre classe a vu, lu et entendu à l'acte	
1 - Quand l'été hivernal, l'ours dort-il constamment.	☐ Oui ☐ Non ☐ Pas d'accord	Non	
2 - L'ours peut hiberner dans un trou d'arbre creux.	☐ Oui ☐ Non ☐ Pas d'accord	Non	
3 - L'ours mange des insectes et des larves pendant son hibernation.	☐ Oui ☐ Non ☐ Pas d'accord	Non	
4 - L'ours peut perdre jusqu'à 200 kilos pendant son hibernation.	☐ Oui ☐ Non ☐ Pas d'accord	Non	
5 - À son réveil, pour reprendre du poids, il ne mange que de la viande.	☐ Oui ☐ Non ☐ Pas d'accord	Non	



Chasse aux mots



CP - Dessin
d'un tamarou



Exemple de
corolle en CP

= Autour du
mot
« monticule »



Objectif : Faire acquérir des connaissances disciplinaires

Temps 3 Après la lecture	Activités	Remarques et exemples
Qu'a-t-on compris ?	➤ Activités possibles → les activités proposées sont progressives dans la difficulté → les modalités sont à adapter (individuel, à 2, en groupes, collectif) - Légender une photo ou une image - Dessiner - Répondre à des questions écrites - A deux, lister ce qu'on a retenu de - Écrire des questions auxquelles on peut trouver réponse dans le texte Exemple : construire à deux une question à destination du reste de la classe - Choisir un résumé parmi plusieurs proposés = argumentation orale - Fabriquer une fiche mémoire des informations contenues dans le texte (<i>carte mentale, carte d'identité, résumé...</i>) - Réinvestir le lexique : * donner un mot et trouver sa définition ou vice-versa * faire une phrase avec le mot... * citer... (exemple : citer 5 animaux du Grand Nord) * écrire une phrase contenant un ou plusieurs mots donnés * écrire un texte contenant un ou plusieurs mots donnés	• Groupe 1 : Description En l'état de la fiche, colore le renard, dessine ses griffes, légende les différentes parties de son corps et indique sa taille et son poids. Légender à partir du texte Production écrite : Faire parler les fourmis en utilisant le vocabulaire étudié



Objectif : Faire acquérir des connaissances disciplinaires

Temps 3 Après la lecture	Activités	Cartes procédures utilisées
Qu'a-t-on compris ? Comment a-t-on compris ? Quels outils pour favoriser le transfert ?	- Fabriquer un dossier documentaire - Construire un exposé oral - Construire une affiche - Prolongements en production d'écrits - Débattre en EMC à propos du thème traité ➤ Utiliser les cartes-procédures pour verbaliser et synthétiser ce qui a été appris Remarques : les cartes sont utilisées en début et fin de séance ; elles peuvent être accrochées au mur et déplacées en fonction des besoins. - dans un premier temps, c'est l'enseignant qui explicite le choix des cartes en fonction de l'objectif travaillé - ensuite, ce sont les élèves qui définissent quelles cartes représentent le mieux les compétences que l'on va travailler (début de séance après que l'enseignant a défini l'objectif de la séance) et que l'on a travaillées (fin de séance) Certaines cartes sont identiques pour les textes narratifs : il peut être intéressant de croiser les cartes en fonction des lectures.	 Reformuler ce qui a été appris <u>Stratégie de lecture</u> : pour répondre à une question écrite Où se trouve la réponse ? Dans le texte  dans une phrase Dans ma tête  dans ma tête et dans le texte Dans ma tête  dans ma tête  Confronter, débattre  Écrire



Objectif : Enseigner des stratégies de lecture : balayage, repérage, survol

Temps 1 Avant la lecture	Activités	Cartes procédures utilisées
Définir la tâche	Entrée dans la séance : « Aujourd'hui, nous allons relire un documentaire sur Nous allons apprendre : « Comment faisons-nous d'habitude pour travailler cette compétence ? » »	Stratégie de lecture : La relecture orientée Stratégie de lecture : La lecture de survol Relier les informations
Temps 2 Pendant la lecture	Activités	Remarques et exemples
Aider à faire des liens Comprendre et s'appropriier les exigences de la réponse Localiser l'information pertinente Transformer l'information lue en réponse Évaluer sa réponse	- Se préparer à chercher : faire le lien entre le type d'information à trouver et le sujet traité par la question exemple : les mots interrogatifs → Combien, où... - Mettre en place des stratégies de requête et de lecture : balayer du regard le texte à la recherche de l'information pertinente exemple : les indicateurs textuels (titres, paragraphes), les mots-clés... → prélever des indices = colorier ou surligner les informations importantes, ce que je dois retenir... - Revenir sur la question pour s'assurer que la réponse correspond bien aux exigences de la question exemple : réponse trop générale	Le tamanoir Le tamanoir, aussi appelé « grand fourmilier » est un mammifère solitaire. Il vit en Amérique du Sud. Le tamanoir a un pelage rêche comme de la paille. Ses poils atteignent 40 cm de long au niveau de sa queue. Il utilise d'ailleurs sa queue pour prendre des objets ou pour se couvrir, lorsqu'il se repose, comme une couverture. Le tamanoir mesure entre 1,80 et 2,40 mètres. Il peut peser entre 18 et 65 kilos et vit en moyenne jusqu'à 25 ans. Il préfère chasser dès le lever du soleil. Il trouve sa nourriture grâce à son odorat très développé. Il possède une longue trompe qui se termine par une grande langue visqueuse recouverte d'épines. Il se nourrit principalement de fourmis et de termites. Il avale directement ses proies car il n'a pas de dent. Il se déplace lentement dans les lianes et les touffes d'herbe. C'est aussi un très bon nageur. Il peut également grimper aux arbres ou escalader des monticules à la recherche d'insectes. Colorier les informations importantes



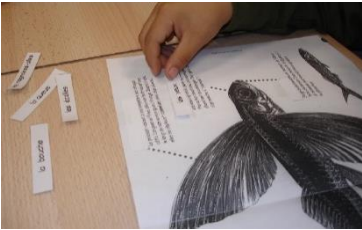
Objectif : Enseigner des stratégies de lecture : balayage, repérage, survol

Temps 3 Après la lecture	Activités	Cartes procédures utilisées
Comment a-t-on compris ? Quels outils pour favoriser le transfert ?	➤ Utiliser les cartes-procédures pour verbaliser et synthétiser ce qui a été appris	Comment utiliser les cartes ? : voir remarques dans le temps 3 - Objectif Acquérir des connaissances



Objectif :

Faire acquérir des connaissances structurales et fonctionnelles
Titre, paragraphe, illustrations... → « Ça sert à... »

Temps 1 Avant la lecture	Activités	Cartes procédures utilisées
Définir la tâche	Entrée dans la séance : « Aujourd'hui, nous allons relire des documentaires sur Nous allons apprendre : « Comment faisons-nous d'habitude pour travailler cette compétence ? » Remarque : il peut être intéressant d'utiliser plusieurs documentaires sur le même sujet (cf dossier Le loup)	  Démonter le texte
Temps 2 Pendant la lecture	Activités	Remarques et exemples
Aider à faire des liens Travailler le vocabulaire des « organisateurs » de textes Catégoriser en regroupant des informations	- Comparer des écrits sur un même thème (linéaires ou organisés) (cf dossier Le loup) - Retrouver des titres disparus - Apparier texte et images, images et titres ... - Apparier des représentations de natures différentes - Placer une image (ou photo) au bon endroit dans le texte	  Retrouver les titres disparus Apparier photos et légendes



Temps 2

Pendant la lecture

Activités

Cartes procédures utilisées

Remarques et exemples

Aider à faire des liens

Travailler le vocabulaire des « organisateurs » de textes

Catégoriser en regroupant des informations

- Transformer des titres en phrases, des phrases en dessins (transcodage)
- Recomposer une fiche (titres et paragraphes)
- Transformer la structure (documentaire linéaire en un documentaire organisé)
- Catégoriser les informations à partir de morceaux découpés

Le tamanoir

Il préfère chasser dès le lever du soleil.

Il se nourrit principalement de fourmis et de termites.

Il avale directement ses proies.

Il trouve sa nourriture grâce à son odorat très développé.

Le tamanoir aussi appelé « grand fourmilier » est un mammifère solitaire.

Il vit en Amérique du Sud.

Le tamanoir a un pelage rêche comme de la paille.

Ses poils atteignent 40 cm de long au niveau de sa queue.

Il utilise d'ailleurs sa queue pour prendre des objets ou pour se couvrir, lorsqu'il se repose, comme une couverture.

Le tamanoir mesure entre 1,80 et 2,40 mètres.

Il peut peser entre 18 et 65 kilos et vit en moyenne jusqu'à 25 ans.



Classement à partir des phrases du texte

Le tamanoir

Le tamanoir, aussi appelé « grand fourmilier » est un mammifère solitaire.
Il vit en Amérique du Sud.

Le tamanoir a un pelage rêche comme de la paille. Ses poils atteignent 40 cm de long au niveau de sa queue. Il utilise d'ailleurs sa queue pour prendre des objets ou pour se couvrir, lorsqu'il se repose, comme une couverture.

Le tamanoir mesure entre 1,80 et 2,40 mètres. Il peut peser entre 18 et 65 kilos et vit en moyenne jusqu'à 25 ans.

Il préfère chasser dès le lever du soleil. Il trouve sa nourriture grâce à son odorat très développé. Il possède une longue trompe qui se termine par une grande langue visqueuse recouverte d'épines.

Il se nourrit principalement de fourmis et de termites.

il avale directement ses proies car il n'a pas de dent.

Il se déplace lentement dans les lianes et les touffes d'herbe. C'est aussi un très bon nageur. Il peut également grimper aux arbres ou escalader des monticules à la recherche d'insectes.

Transformer la structure
linéaire en structure
organisée

[illegible]

Recomposer une fiche



Objectif : Faire acquérir des connaissances structurelles et fonctionnelles Titre, paragraphe, illustrations... → « Ça sert à... »

Temps 3 Après la lecture	Activités	Cartes procédures utilisées
Comment a-t-on compris ? Quels outils pour favoriser le transfert ?	➤ Utiliser les cartes-procédures pour verbaliser et synthétiser ce qui a été appris	Comment utiliser les cartes ? : voir remarques dans le temps 3 - Objectif Acquérir des connaissances

Après la lecture documentaire		
Temps 3 Mémoire didactique	Activités	Cartes procédures utilisées
Comment a-t-on compris ? Quels outils pour favoriser le transfert ? Quelles traces écrites ?	➤ Utiliser les cartes-procédures pour verbaliser et synthétiser ce qui a été appris ➤ Des affichages Exemple : construire une carte mentale ➤ Des traces écrites dans le cahier de leçons	- Comment utiliser les cartes ? : voir remarques dans le temps 3 - Objectif Acquérir des connaissances - Affichage

Inventaire des activités d'anticipation Propositions pour le cycle 2

➤ Anticiper à partir d'énoncés

L'enseignant identifie les principales informations contenues dans le texte à lire.

Il rédige une série d'énoncés (4 à 8) relatifs à ces informations en mêlant des propositions soit fausses, soit vraies...

1. Avec des enfants non-lecteurs

- L'enseignant lit oralement chaque énoncé. Après chaque énoncé, les élèves cochent/entourent leur réponse (*d'accord/pas d'accord/je ne sais pas*)

L'enseignant précise qu'on se prononce sur une connaissance que l'on possède (ou pas), pas sur une opinion.

- L'enseignant lit le texte à haute voix, les élèves écoutent.

- L'enseignant relit oralement chaque énoncé. Après chaque énoncé, les élèves cochent/entourent leur réponse (*d'accord/pas d'accord*).

- Mise en commun : l'enseignant consigne au tableau les diverses représentations et/ou réponses des élèves pour pouvoir confronter ce qui a été dit par les élèves et ce que dit le texte.

2. Avec des enfants lecteurs

- Les enfants ou l'enseignant lisent chaque énoncé. Après chaque énoncé, les élèves cochent/entourent leur réponse (*d'accord/pas d'accord/je ne sais pas*)

L'enseignant précise qu'on se prononce sur une connaissance que l'on possède (ou pas), pas sur une opinion.

- Les élèves lisent le texte (il est relu oralement par l'enseignant). Après lecture, ils indiquent de nouveau *d'accord/pas d'accord*

- Mise en commun : l'enseignant consigne au tableau les diverses représentations et/ou réponses des élèves pour pouvoir confronter ce qui a été dit par les élèves et ce que dit le texte.

- Les élèves peuvent justifier leurs réponses en s'appuyant sur ce que dit le texte.

➤ Anticiper à partir d'un sujet (tableau *Ce que je pense savoir/ ce que j'ai appris*)

- Choisir un texte court sur un sujet assez restreint

- Choisir un sujet (un mot ou une expression) correspondant à la thématique du texte

- Écrire ce sujet au tableau et demander aux élèves d'écrire ce qui vient à l'esprit en pensant à ce sujet (tableau, colonne *Ce que je pense savoir*)

- Mettre en commun à l'oral : inscrire toutes les propositions en veillant à revenir chaque fois au sujet principal (éviter les associations d'idées qui éloignent du sujet initial)

- Procéder à des regroupements par catégories (concepts, définitions, exemples...), compléter éventuellement ces catégories par un jeu de questions-réponses

- Lire le texte

- Valider certaines propositions, en apporter de nouvelles à inscrire dans la colonne du tableau *Ce que j'ai appris*

➤ Anticiper à partir de questions

- L'enseignant prépare une série de questions en référence aux informations contenues dans le texte qu'il souhaite proposer à la lecture.

- Les élèves (individuellement ou en binômes) proposent leurs réponses par écrit.

- Ils lisent le texte, vérifient et corrigent leurs réponses.

- Un temps de mise en commun peut être proposé.

Un même documentaire, des questions différentes en fonction de l'objectif de la séance

Le balafon

Le balafon est de la famille des percussions.
Il est l'ancêtre du xylophone.

Une fabrication étonnante

Le balafon est composé de lames de bois, disposées de la plus grande à la plus petite, sous lesquelles on a disposé desalebasses pour faire résonner les sons. Les lames sont attachées avec de la corde.

Les lames

Lesalebasses

Les baguettes

Comment en joue-t-on ?

Le balafoniste tient les baguettes dans ses mains et frappe sur les lames pour produire les sons. Deux musiciens peuvent aussi jouer ensemble du balafon. Placés côte à côte, l'un frappe les notes aigües, l'autre les graves.



Bon à savoir Le balafon est un instrument d'Afrique de l'Ouest. On laisse les araignées faire leurs toiles dans lesalebasses, car cela donne un son particulier.

Le savais-tu ?
On laisse les araignées faire leurs toiles dans lesalebasses, car cela donne un son particulier.

Desalebasses sur unalebassier



Afrique de l'Ouest



Texte documentaire extrait du manuel : Français Mandarine CE2, Hatier

➤ Objectif : Acquérir des connaissances

1. Vocabulaire

- Retrouve le mot « calebasse » dans le document. Dans un dictionnaire, cherche le sens de ce nom.
- Comment le nom « balafoniste » est-il formé ? Trouve d'autres noms de musiciens formés de la même manière.
- Que veut-dire le mot « ancêtre ? » Ce mot a-t-il plusieurs sens ?

2. Je comprends

- A quelle famille d'instruments le balafon appartient-il ?
- Pourquoi est-ce l'ancêtre du xylophone ?
- Dans quel pays joue-t-on du balafon ?
- A deux, de mémoire, listez ce que vous avez retenu sur cet instrument

➤ Objectif : Enseigner des stratégies de lecture (lecture de survol, de repérage, de balayage...)

1. Les blocs du texte

- Comment est fabriqué le balafon, où trouves-tu cette information ?
- Qu'apprend-on dans la partie « Comment en joue-t-on ? » Pourquoi ce titre ?
- Quels sont les mots importants dans les deux paragraphes en lien avec le titre du paragraphe ?

2. Les indicateurs textuels

Si je pose une question qui commence par « Où », où vais-je trouver la réponse ?

3. Les indicateurs organisationnels

- Si tu cherches une information sur les musiciens, dans quel § cherches-tu ? Pourquoi ?
- Si tu cherches une image des calebasses, où regardes-tu ?

➤ Objectif : Faire acquérir des connaissances structurelles et fonctionnelles (titre, paragraphe, illustrations...)

- D'après le titre et sous-titre, quel est le sujet de cette page ?
- Quel type d'images vois-tu dans cette page ?
- A quoi servent les images du balafon et du balafoniste ?
- A quoi sert la carte ?
- Combien y-a-t-il de paragraphes, quel est leur titre ?
- Comment appelle-t-on les mots écrits au bout des flèches ?
- Comment attire-t-on l'attention vers des infos particulières ?