



EN ATTENDANT NOËL EN MUSIQUE...

LA PANTHÈRE ROSE HENRY MANCINI



Cette année, je vous propose d'attendre Noël en (re)découvrant 6 instruments de musique en leur accordant à chacun 2 jours du calendrier. Le 1er jour reprendra le thème de "la panthère rose" de Henry Mancini joué par l'instrument du jour alors que vous découvrirez le 2ème jour un extrait d'une oeuvre mettant en valeur cet instrument.



liste des extraits proposés en jour 2

jour 2 saxophone: Take five, Paul Desmond

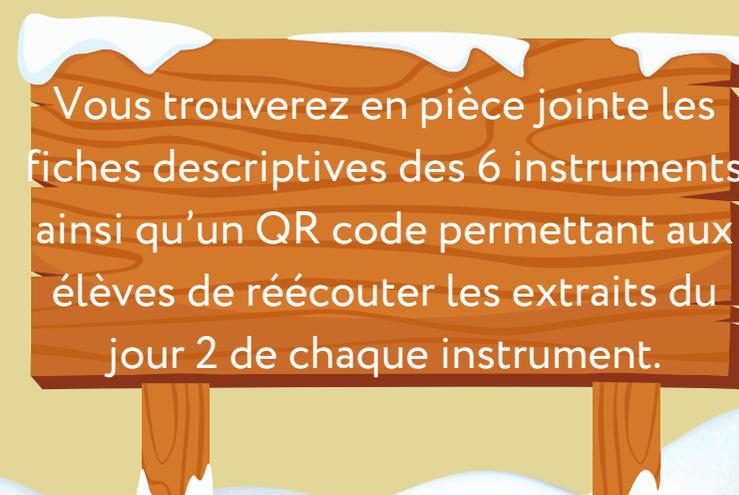
jour 2 trompette: "The Godfather" Nino Rota

jour 2 clarinette: Concerto pour clarinette, Mozart, Adagio

jour 2 flûte traversière: Concertino, Céline Chaminade

jour 2 piano: "Lettre à Elise" Beethoven

jour 2 violon: Vivaldi, l'hiver, mouvement 1



Vous trouverez en pièce jointe les fiches descriptives des 6 instruments ainsi qu'un QR code permettant aux élèves de réécouter les extraits du jour 2 de chaque instrument.





EN ATTENDANT NOËL EN MUSIQUE...

LA PANTHÈRE ROSE HENRY MANCINI



Informations complémentaires pour les enseignants

Le thème musical de jazz The Pink Panther a été composé par Henry Mancini pour servir de générique à la comédie policière « The Pink Panther / La Panthère Rose » de Blake Edwards sortie en 1963. Dans l'histoire du film, La Panthère Rose est un bijou, objet de l'enquête de l'inspecteur Clouseau.

Le personnage de la Panthère Rose du générique, créé par Friz Freleng, sera par la suite réutilisé, avec le thème musical, dans une série de courts métrages d'animation puis dans une série télévisée.

